lunes **24 de AGOSTO** 2015

TRABAJADORES

Año 57 de la Revolución
Edición única. Cierre 9:30 p.m.

ÓRGANO DE LA CENTRAL DE TRABAJADORES DE CUBA

Precio 20 ctvs | ISSN-0864-0432
Año XLV No. 34



Envía Raúl felicitación a las federadas



| foto: **Armando Ernesto Contreras Tamayo**

El General de Ejército Raúl Castro Ruz, Primer Secretario del Comité Central del Partido y Presidente de los Consejos de Estado y de Ministros, envió una calurosa felicitación a las integrantes de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC).

La salutación fue emitida con motivo de cumplirse 55 años de la fundación de la organización femenina, creada el 23 de agosto de 1960 por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz, líder histórico de la Revolución cubana, y la heroína Vilma Espín.

Teresa Amarelle Boué, miembro del Comité Central del Partido y secretaria general de la FMC, transmitió el mensaje en el acto nacional por la efeméride, realizado en Bayamo, frente al monumento que recuerda a Rosa Castellanos Castellanos, la Bayamesa, enfermera, combatiente y capitana del Ejército Mambí.

Amarelle Boué afirmó que la felicitación llena de compromiso patriótico y revolucionario a las cubanas.

Agregó que la celebración del aniversario 55 se dedicó a las jóvenes, a las que convocó a lograr mayor protagonismo en el trabajo de la agrupación, y en las demás tareas enfiladas a construir un socialismo próspero y sostenible.

En el discurso central del acto, Olga Lidia Tapia Iglesias, miembro del Secretariado del Comité Central del Partido, afirmó que es necesario seguir avanzando en la lucha por la plena igualdad de géneros, sobre todo en el ámbito hogareño.

La inestabilidad en el funcionamiento de las estructuras de base continúa siendo la principal dificultad para que la FMC obtenga mejores resultados, añadió.

Exhortó a trabajar con mayor rigor, efectividad y sistematicidad en la política de cuadros, y a potenciar la promoción de jóvenes, junto a líderes experimentadas.

Tapia Iglesias destacó que las mujeres representan el 48,86 % del Parlamento cubano, uno de los tres índices más elevados en el planeta.

Además, precisó, constituyen el 48 % de los empleados en el sector estatal civil, el 66 de los técnicos y profesionales, y el 53 de los científicos.

Dijo que la FMC y los Comités de Defensa de la Revolución incrementan sus acciones en pos de sistematizar la combatividad y el enfrentamiento a las manifestaciones de indisciplina social, ilegalidades, corrupción, delitos y otras conductas negativas.

Felicitó especialmente a las federadas de la provincia de Granma, las cuales, señaló, han logrado buenos resultados en los últimos años.

Llegamos hasta aquí con una organización fortalecida y una membresía preparada para continuar el camino emprendido, resumió.

En la ceremonia, la provincia de Granma recibió la bandera de vanguardia nacional en la emulación de la FMC para festejar su aniversario 55, y se entregaron diplomas de destacadas a Guantánamo, Santiago de Cuba, Artemisa y Villa Clara.

El acto también fue presidido por Sonia Virgen Pérez, miembro del Comité Central del Partido y primera secretaria del Comité Provincial de Granma, junto a la general de brigada Delsa Esther Puebla, Teté, y Edemis Tamayo, La Gallega, integrantes del legendario pelotón femenino Mariana Grajales.

La celebración incluyó una gala artística que homenajeó a heroínas como Mariana Grajales, Ana Betancourt, Lucía Íñiguez, Rosa la Bayamesa, Haydée Santamaría, Melba Hernández, Vilma Espín y Celia Sánchez.

Actuaron, entre otros, las solistas Yudenia Manso y Aris Rodríguez, el Coro Profesional de Bayamo y el infantil Ismaelillo, la niña Alicia Cera Guillén y el órgano Puro Sabor, integrado por mujeres. | Martín Corona Jerez (AIN)

(Más información en las páginas 8 y 16)



| foto: **Agustín Borrego**

Nuevos aires en la Universidad de La Habana

En el próximo curso escolar la bicentenaria casa de altos estudios tendrá las mejores condiciones de los últimos años

| Página 9

Bolt: el regreso del rey



El mítico velocista Usain Bolt destrozó pronósticos y se impuso este domingo en los 100 metros planos en el Campeonato Mundial de Atletismo de Beijing, China. El astro jamaicano marcó 9.79 segundos para desbancar al favorito estadounidense Justin Gatlin (9.80). Ahora Bolt es el máximo ganador de estas lides con nueve títulos, uno más que Carl Lewis. Este lunes por Cuba buscarán incluirse en finales la garrochista Yarisley Silva y las discóbolas Denia Caballero y Yaimé Pérez.

| Página 13



Tema de verano

| Vivian Bustamante Molina

Hablar de un asunto de interés que respondiera al perfil del periódico, y además, no resultara denso, pues por lo regular, en los meses de vacaciones masivas se publican trabajos "refrescantes" buscando seducir y hasta polemizar con los lectores. Esa fue la misión para este comentario.

No tuve dificultades para encontrar el tema, porque compete a millones de personas directa o indirectamente: a los trabajadores del sector empresarial y presupuestado, a los cuentapropistas, hasta a la familia.

Se trata de la aplicación del Código de Trabajo, a cuya letra todo apunta que tendremos que acudir, una y otra vez y durante mucho tiempo, debido al manifiesto desconocimiento que observamos en cientos de cartas recibidas en nuestra sección de correspondencia. Entró en vigor a partir de junio del pasado año, si bien desde antes había generado un gran revuelo, por los profundos debates en la discusión de su proyecto, para cuya aprobación se tuvieron en cuenta, de forma total o en parte, la mayoría de los criterios aportados por los trabajadores. En ello se sustenta que esa norma y su reglamento fueran aceptados por el 99 % de los consultados.

Aunque ese proceso no quedó ahí. Debemos acostumbrarnos a reiterar la consulta de la llamada Ley de leyes en materia laboral en Cuba. Aquí está la respuesta a todo lo que se quiera saber sobre esos asuntos, y hablo para empleados y empleadores. Confieso que puedo perdonar a un desconocedor de lo legislado, mas si eso ocurre con quien deba aplicarlo deja mucho que decir y qué pensar.

Y no me refiero a complejidades, sino a acápites que mantienen vigencia o a otros transformados pero bien claros y explícitos, pues a fin de viabilizar su entendimiento y aplicación, esta legislación fue compactada e incluyó la derogación de 135 disposiciones jurídicas y cambiar otras de diferentes rangos.

A Buzón abierto llega de todo. Violaciones en la autorización y pago de vacaciones, en la protección a la trabajadora, de lo dispuesto en cuanto a seguridad y salud de los trabajadores, la solución de conflictos y el tratamiento a los declarados interruptos y disponibles, hasta dudas sobre esos y otros temas, firmados por versados de áreas de Recursos Humanos en grupos empresariales y entidades "poderosas".

Cuando vemos esto pensamos, ¿cómo estarán en un sencillo centro de la producción y los servicios? En conversaciones con especialistas he constatado que experimentan igual percepción.

Los trabajadores tienen que ser los primeros motivados por conocer qué los beneficia y cómo mantenerse de frente a la legalidad. En tanto para el sindicato y las administraciones la responsabilidad es compartida, con misiones específicas. No obstante algo está fallando.

Si no, ¿por qué todavía contestamos cartas que piden la tabla de los sábados laborables y sin embargo el Código flexibiliza la jornada de trabajo semanal y por ello hay centros donde las 44 horas establecidas las cumplen entre lunes y viernes?

Y ¿por qué permaneció entre lo más leído en nuestro sitio web la nota reafirmando que el feriado del 26 de Julio no se transfería, por estar precedido y antecedido de días con igual connotación?

Falta información en el centro laboral, entre las empresas, entre estas y su organización superior y el organismo. Tampoco es equilibrado el interés por un texto que tiene que ser manual de cabecera.

Por eso en los dos últimos dos meses vi con muy buenos ojos la orientación de un círculo de estudio para los militantes del Partido, —con invitación a todos los trabajadores— a partir de un material contentivo de observaciones generales sobre el Código de Trabajo, que incorpora los cambios fundamentales respecto a la ley anterior —databa de 1985— y las facultades de los empleadores que se descentralizan. Para el debate se sugiere "tener a mano" la norma jurídica y coordinar la asistencia de expertos.

No dudo que en muchos centros la convocatoria se extendió al resto del colectivo, por el beneficio implícito en lo que pudiéramos calificar como seguir dando vida a la nueva norma jurídica, cuyo alumbramiento era necesario, en tanto 18 de los lineamientos aprobados en el VI Congreso del Partido se vinculan directamente con la política sobre las relaciones de trabajo, su organización y retribución.

Por lo tanto protege los derechos de los trabajadores, fortalece los mecanismos para exigir más disciplina y reafirma la autoridad de las administraciones. Aunque todo no cae por su propio peso, hay que hacerlo cumplir.

Triple corona para el Brisas Guardalavaca

| Manuel Valdés Paz

Si en el béisbol resulta difícil ganar la triple corona de bateo, que incluye average, jonrones y carreras impulsadas, otro tanto sucede en la actividad turística, como lo vienen haciendo los trabajadores del hotel Brisas Guardalavaca, de la compañía Cubanacán, en la provincia de Holguín.

El colectivo de esta instalación, ubicada en el litoral norte holguinero, mantiene un desempeño estable y sostenido durante años, que lo ha llevado a ocupar primeras posiciones en la calidad en los servicios, protección del medio y emulación.

Se trata de una labor integral, que está avalada por los premios Trypadvisor a la excelencia, Holiday Check, Zoover Awards, World Quality Commitment, Greent Planet, Reconocimiento Ambiental del CITMA y la bandera de vanguardia nacional, entre otros reconocimientos

"Nuestro hotel, afirmó Yaima Suárez Rifá, subdirectora Comercial, se ha caracterizado a lo largo de sus dos décadas de existencia por el trabajo integral, sin priorizar un aspecto en detrimento de otro, como sucede en algunos lugares.

"Para nosotros, puntualizó, es tan importante darle los buenos días al cliente y brindarle un plato bien elaborado y mejor presentado, como regar la jardinería o realizar el chequeo de emulación y estimular a los más destacados.

"De ahí los numerosos premios obtenidos, tanto nacionales como internacionales, entre los cuales quisiera destacar el de Trypadvisor, un foro donde alrededor de 500 millones de personas que van a viajar chequean a través de Internet los criterios de los visitantes anteriores e interactúan los unos con los otros.

"Se trata de un sitio abierto a las más diversas opiniones, en el que los turistas ponen lo bueno y la malo y el balance siempre ha sido favorable para nuestra instalación, que ha estado entre las recomendadas por la prestigiosa institución en los últimos tres años".

Al buen trato, cortesía y disciplina permanentes, unen variadas iniciativas para motivar a los huéspedes, como son fiestas en la playa, cenas nocturnas con un servicio personalizado, presentación del cuerpo de dirección, siembra de árboles, entre otras actividades.

Abundante vegetación y hermosos jardines, todos bien cuidados e identificados caracterizan el ambiente en el Brisas Guardalavaca, donde se le concede un gran valor a todo lo relacionado con la protección del medio ambiente.

"Para nosotros, apuntó Yosmani Velázquez Sánchez, subgerente del hotel, el tema del medio ambiente ha sido siempre una herramienta comercial, que contribuye a incrementar las ventas y tener muchos clientes repitentes.

"A los visitantes los hacemos partícipes de las actividades que se realizan, en siembras de árboles apropiados para la costa como uvas caletas y majagua de la florida y su identificación, el cuidado del jardín de los bonsáis, mantenimiento de las playas, las áreas verdes, celebración de los días del agua, del suelo".



Los turistas participan en la siembra de árboles y otras actividades. | foto: Cortesía del hotel

La emulación socialista, que se basa en la evaluación del desempeño, tanto individual como colectivo y los méritos laborales acumulados, juega un significativo papel en el cumplimiento de las diferentes tareas del centro.

Según José Expósito Toledo, secretario del buró sindical, que cuenta con 11 secciones y más de 400 afiliados, los buenos resultados del hotel responden, en buena medida, al correcto funcionamiento de las organizaciones sindicales de base.

"Los principales problemas del centro se abordan de conjunto con la administración en las asambleas, y los propios trabajadores proponen las soluciones, muchas de ellas a partir de iniciativas propias, una forma efectiva de participar en la dirección colectiva".

Con esta determinación laboran los integrantes de este destacado colectivo, empeñados en mantener la triple corona en los servicios, la protección del medio y la emulación socialista.



Las iniciativas caracterizan los servicios en esta instalación. | foto: Del autor

| Hoy en la Mesa Redonda

La 55 Serie Nacional de Béisbol

Sobre el calendario, los aspectos técnicos y organizativos y el arbitraje de la 55 Serie Nacional —que comenzará el próximo sábado 29 de agosto—, así como de los resultados del Torneo Sub-23 y los compromisos internacionales del béisbol cubano, se hablará este lunes en la Mesa Redonda, con la participación de los principales integrantes de la Dirección Nacional de Béisbol.

Cubavisión, Cubavisión Internacional y Radio Habana Cuba transmitirán este programa desde las 7 de la noche y el Canal Educativo lo retransmitirá al final de su emisión del día.

Paseos de Verano (IV y final)

| A cargo de **Yimel Díaz Malmierca**



Excursiones por lugares de interés histórico en las montañas de Villa Clara, y visitas a las zonas donde abundan especies endémicas de la flora y la fauna figuran en la programación establecida en esta localidad para el presente verano. Según el especialista del museo histórico de Manicaragua, Maitel Rodríguez, el cronograma comenzó en Las Trancas, en el Valle del Sumidero de Jibacoa, donde se descubrieron restos aborígenes y que cuenta con un sistema cavernario de alto valor natural. Se escogió ese sitio en concordancia con el programa señalado en Cuba para sensibilizar e instruir a la población sobre la naturaleza y la necesidad de protegerla, preferiblemente en las montañas. El diseño de los recorridos también incluye zonas donde se realizaron acciones bélicas que contribuyeron al triunfo revolucionario en 1959. Rodríguez significó que para asumir las peculiaridades de los diferentes grupos etarios diseñaron varios programas, entre ellos uno destinado a los adultos mayores, quienes visitan los monumentos y tarjas ubicados en las cercanías de Manicaragua. | foto: **Carolina Vilches**

Los sábados y domingos, luego del cañonazo de las nueve de la noche, suena la música en el Anfiteatro del Centro Histórico de la capital. Se trata del espectáculo musical *Aladino*, dirigido por Alfonso Menéndez. Fue estrenado el pasado 25 de julio y permanecerá en cartelera hasta el 27 de septiembre. Según su director, esta puesta ha sido un desafío mayor que los musicales representados por primera vez antes en esta plaza, pues cuando el compositor neoyorquino Alan Menken concibió la partitura "no dudó en llenarla de dificultades musicales e histriónicas que recaen totalmente en estos personajes: el Genio y los ladronzuelos Babkak, Omar y Kassim. El nivel de desenvolvimiento escénico y musical que exigen los cuartetos, tercetos y concertantes en que ellos tienen papeles protagónicos, todos escritos a varias voces y con el muy contemporáneo concepto de armonías abiertas, constituyen el mayor peligro. Una alfombra que vuela, o un poco de humo para que el Genio aparezca, son *peccata minuta* comparados con la complejidad de estos personajes. Hemos pensado en los retos que significaron Erik, en *El fantasma de la Opera*; Quasimodo, en *El jorobado de Notre Dame*; Gigolotte, en *Cats*; o la propia Bestia, en *La Bella y la Bestia*, que no son comparables. Aladino nos ha obligado a más. Por suerte, contamos con una "lámpara maravillosa" dentro de la cual hay un colectivo de artistas y trabajadores que a lo largo de todos estos años han demostrado que cuando se quiere, se puede". | foto: **Alexis Rodríguez**

El pasado 19 de agosto, en el Museo Numismático, ubicado en la calle Obispo No. 305, en la capital, fue inaugurada la muestra Colecciones numismáticas del Vaticano, que contiene medallas y monedas de los siglos XVII hasta la actualidad, relacionadas con los papados de Inocencio XI, Benedicto XIV, Pío VI, Pío VII y Gregorio XVI. Según los especialistas las monedas poseen características diversas, correspondientes a los períodos históricos del Vaticano, pero todas tienen en su diseño una imagen del pontífice correspondiente, el escudo de la Santa Sede y la imagen de los apóstoles. Se han incluido además algunos ejemplares del circulante actual del Estado que acoge al Sumo Pontífice de la Iglesia Católica, el papa Francisco, quien próximamente visitará Cuba.



Este 27 de agosto, a las dos de la tarde, tendrá lugar la clausura y premiación de la Ruta especial Alicia Alonso. Órbita de una leyenda. Homenaje a la prima ballerina assoluta en el aniversario 95 de su natalicio. Organizada por la Dirección de Gestión Cultural de la Oficina del Historiador, el Centro Hispano-Americano de Cultura, el Museo Nacional de la Danza, el Ballet Nacional de Cuba (BNC) y con la participación ocasional de la mismísima estrella cubana, esta iniciativa ha contado con gran afluencia de público en cada una de las citas previstas. Además de los recorridos con guías por el Museo, hubo espectáculos didácticos como el titulado *Un encuentro con la danza*. La técnica, la expresión y los estilos, a cargo del historiador del BNC, Miguel Cabrera y una pareja de bailarines del Ballet Nacional de Cuba; y también conferencias como La danza eterna, impartida por el especialista y presentador de televisión, Ahmed Piñeiro. Esta Ruta incluyó, cada jueves, un ciclo fílmico que permitió disfrutar de variados audiovisuales, cubanos y extranjeros, que abordaron la vida y obra de quien fue descrita por la poetisa Dulce María Loynaz como "una luz que se mueve".







La carpa Trompoloco, devenida centro cultural luego de su reapertura en julio pasado, ha comenzado a programar, todos los miércoles a las cinco de la tarde, conciertos con populares intérpretes de la música cubana. Esta nueva opción se inició el pasado 5 de agosto con la presentación de Leoni Torres. Continuó con Tony Ávila, el 19; Qva Libre, para el 26; y Arnaldo y su Talismán, el 2 de septiembre. En todos los casos las entradas serán vendidas en taquilla una hora antes de las funciones. En las noches de viernes la propuesta satisface a quienes gustan de la música electrónica con prestigiosos y populares DJ de Cuba, siempre desde las once de la noche y hasta las tres de la madrugada. Según los directivos de la instalación, ahora disponen de un novedoso sistema de climatización, audio y luces adecuadas, una pista apropiada, así como gradas más cómodas y de mejor visibilidad. También fue remozado el sitio desde donde toca la orquesta. | foto: **César A. Rodríguez**

Con la ley en la mano

Amplia y aleccionadora es la respuesta que recibimos desde el Instituto Cubano de Radio y Televisión (ICRT) ante las inquietudes planteadas por el guantanamero Ricardo Castaño Fournier, secretario general del buró sindical del telecentro Solvisión, sobre la aplicación del Código de Trabajo, divulgadas a mediados del mes de julio por esta sección.

En la misiva —firmada por Pilar Labarrera Águila, directora de Trabajo y Salario de dicha institución— se explica que la mayoría de los trabajadores de la rama artística del ICRT y un grupo de otras categorías ocupacionales poseen un sistema de pago específico para la producción y transmisión de programas, donde se establecen "tasas salariales por llamado" para uno, varios o parte de estos.

Los salarios se forman tomando en cuenta la calidad, la complejidad, las condiciones de las tareas a ejecutar y el tiempo empleado según lo previsto, abunda.

Dentro del mes, las jornadas que no deben trabajar se consideran como de descanso, y pueden coincidir con días feriados o de conmemoración nacional. En ese caso no pueden abonar salario, pues carecen de actividades laborales; por el contrario si tienen alguna faena planificada se les aplica el apartado 111, inciso c) del Código de Trabajo.

Además, comenta que esa inquietud había sido respondida desde finales del 2001 por el entonces director de Organización y Retribución del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social (MTSS).



La mayoría de los trabajadores de la rama artística del ICRT y un grupo de otras categorías ocupacionales poseen un sistema de pago específico para la producción y transmisión de programas. | foto: **René Pérez Massola**

Particularidades del sector: contratación

Sobre otra preocupación del remitente, relacionada con la contratación del personal artístico, la especialista afirma que para ellos se utiliza fundamentalmente el contrato por tiempo determinado, cumpliendo con la Resolución 44/2014 del Ministerio de Cultura (MINCULT) y conforme a lo dictaminado por el citado Código en su artículo 76.

Este plantea que las relaciones de trabajo, evaluación y la forma de remuneración de los profesionales de dicha rama se establecen de acuerdo con las disposiciones del MINCULT con arreglo a las características de las actividades, en consulta con el MTSS y oído el parecer de la organización sindical correspondiente.

También existen los contratos por actuación u obra y por tiempo indeterminado. Este último es una excepción, solo para los trabajadores vinculados al sector con ese tipo de documento, al momento de promulgarse la Resolución Conjunta 1/93 del MINCULT y el extinto Comité Estatal de Trabajo y Seguridad Social.

En relación con las amenazas de cierres de contratos referidas por el lector, Labarrera Águila puntualiza que la cancelación de las relaciones de trabajo en la rama artística se rige por lo fijado en el Capítulo III de la Resolución 44/2014, (artículos del 14 al 18); el Convenio Colectivo de Trabajo y los reglamentos disciplinarios ramal e interno. "De violarse alguna de estas disposiciones, los trabajadores tienen el derecho a reclamar", recalca.

La funcionaria asegura que en dos ocasiones (31 de marzo y 1º de abril), estuvo en el telecentro, junto con otros especialistas, para aclarar esas y otras dudas relacionadas con la legislación laboral aplicables al sector artístico y la legalidad del sistema de pago para la producción de programas. | Ariadna A. Pérez Valdés

Bárbara sí es confiable

La Dirección Provincial del Banco Popular de Ahorro (BPA) de Cienfuegos responde a la queja de Bárbara Díaz López, publicada a inicios del mes en curso.

Armando Valdés Herrera, máximo representante de la institución en el territorio, refiere en su misiva que los funcionarios de su centro y los de la dependencia en el municipio de Cruces visitaron a la compañera, quien reconoció que su inconformidad no era con ellos, sino con la Dirección Municipal de Educación (DME).

Como explicara en su mensaje, ella estaba en trámites con la comisión de peritaje médico, por lo que solicitó a la sucursal el traslado de su deuda del mes de junio al primer fiador, su hija, y ahí comenzó el problema.

Por su parte, expone Valdés Herrera, cumpliendo las indicaciones de Bárbara, la entidad le dio de baja en el modelo por el cual la DME efectúa los descuentos a los deudores. Pero el encargado de esta actividad en el centro le dedujo la mensualidad y en lugar de presentarla al Banco la mantuvo en su caja chica, para devolverla posteriormente a la afectada, según informó.

Mientras, la hija de la señora, que labora en la universidad cienfueguera, se encontraba de vacaciones y ya había cobrado su salario, por lo que no se le pudo descontar la amortización de la deuda.

Ante este percance un gestor cobrador del Banco se acercó a Bárbara para tratar de saldar ese pago, y esta le manifestó que Educación le había descontado ese importe.

Afortunadamente, la amortización del crédito ya está normalizada y la lectora sabe que lo ocurrido no la invalida para solicitar otro préstamo en el momento que lo considere necesario, pues ella actuó con total transparencia. | Ariadna A. Pérez Valdés

Albañales sin receso


Para el vertimiento de aguas albañales no hay vacaciones. La foto muestra esta situación que data de varios meses y ha derivado en un foco infeccioso que afectó la salud de uno de los moradores en la vivienda, sita en calle 7, número 10, entre Independencia y Libertad, en la ciudad de Ciego de Ávila. | texto y foto: **José Luis Martínez Alejo**

Soluciones, ¿en tierra o en el aire?

Después de numerosas e infructuosas gestiones, desde Santiago de Cuba escribe a esta sección Romelia Monserrat Delgado, vecina de San Félix 268, entre Habana y Los Maceos, para plantear su inconformidad con el trato recibido por "los servicios de la aduana del aeropuerto internacional José Martí".

Según refiere, su hijo Francisco Rafael Pérez Monserrat hizo un envío a través de la agencia Anaka, por orientación del coordinador Walfrido León, ya que varios cooperantes cubanos estaban desorientados de cómo hacer sus expediciones desde Venezuela hacia Cuba.

Explica Romelia que "el cobro por la carga ascendió a 48 mil 400 bolívares, más un recargo por rapidez y seguridad".

Al retornar de su misión "con diplomas acreditativos de su buen trabajo", Francisco realizó varias gestiones, entre ellas localizar a Ángel Bueno Martínez, el gerente de la citada agencia en La Habana, quien le planteó que pronto se resolvería todo.

Al acudir a la aduana, subraya, le comunicaron que no podían entregar los paquetes porque están a nombre de Abel Masó, que cuando terminara la investigación ellos avisarían para su entrega. Como prueba de la transparencia de su trámite, "mi hijo dio todos sus datos, lo llevaron al almacén y se verificó que estaban sus cajas, pues las reconoció y dijo lo que contenía cada una. Eso fue en noviembre del 2014", señala y abunda que al volver en enero la respuesta fue que en unos días les informarían sobre el caso.

Romelia se cuestiona por qué la aduana del aeropuerto no quiere entregar esa carga y nunca les han dado una nota aclaratoria a las varias misivas entregadas.

Solo recibieron comunicación de la Aduana General de la República, con fecha 12 de junio del 2015, donde responden que no pueden entregar los bultos, porque están en abandono por Abel —otro internacionalista a cuyo nombre habían puesto los paquetes—, algo que es incierto, ya que ante cada demanda, su dueño, Francisco Rafael Pérez Monserrat, solo ha recibido evasivas, enfatiza la quejosa, quien recalca que hasta ahora hay mutis en las reclamaciones realizadas a varias instancias legales y policiales. | Jorge Pérez Cruz

Diagnóstico en tiempo récord

Por primera vez en Cuba se comercializan test de embarazo para uso casero en las farmacias de todo el país

La satisfacción por una prueba rápida y sin complicaciones.

| **Elisdany López Ceballos**
|fotos: **De la autora**

Desde el año 1350 a. C., en el antiguo Egipto buscaban maneras rápidas de saber si una mujer estaba o no embarazada. Cuentan que las hacían orinar sobre semillas de trigo y cebada durante algunos días…, si una u otra germinaba era señal de que la familia iba en aumento.

Muchos otros ritos se popularizaron en el mundo con el mismo fin: contabilizar los vómitos de las féminas tras ingerir una mezcla de cerveza y dátiles, inyectarle orina a una rana para comprobar si desovaba, y no faltó quien, como el médico Jacques Guillemeau, dijera allá por el siglo XVI: "Una mujer embarazada tiene pupilas más chicas, párpados caídos y venas pequeñas en la esquina del ojo".

La necesidad de cerciorarse de estos casos ha ocupado a los científicos desde tiempos inmemoriales y Cuba no ha estado exenta de ello.

Por estos días la noticia de una "nueva" forma para detectar la gestación corrió como pólvora en los medios digitales. En Cuba comenzaron a producirse tirillas de embarazo para uso profesional en el año 1996. Ahora, noveles formatos llegan no solo a las consultas de los especialistas, sino a las farmacias de todo el país.

A tu alcance

"El HeberFast Line Maternitest II es un autoensayo para embarazo diseñado y fabricado en el Centro de Ingeniería Genética y Biotecnología (CIGB) de Sancti Spíritus. Es una versión del primero que crearon los especialistas espirituanos en 1996, pero en ese entonces se producía en el CIGB de La Habana.

"En el 2003 asumimos la fabricación en la provincia, y seis años después, el MINSAP nos la solicitó para proveer a las consultas médicas de ese diagnosticador para uso profesional. Antes casi no se empleaban porque las producciones eran mínimas y pretendíamos insertarnos en el mercado internacional", explicó Vladimir Leal Gómez, licenciado en Biología y responsable de Aseguramiento de la Calidad y Comercial en el CIGB de Sancti Spíritus.

La fuente confirmó que desde hace tres años elaboran más de un millón de pruebas para utilizarlas en policlínicos y en las áreas de urgencias ginecológicas. Para el 2015 prevén la entrega de un millón 200 mil, mientras en el próximo año superarán la cifra anterior en 300 mil unidades; todas destinadas al uso médico.

"Nunca antes se había comercializado este diagnosticador en farmacias. La tira es la misma, solo que está dirigida a personas sin conocimientos sobre medicina y por eso la presentación es diferente. Las instrucciones van al detalle, porque quienes las adquieran buscan rapidez, pero también un resultado certero; para ello no pueden equivocarse en el manejo del MaterniTest II.



El CIGB de Sancti Spíritus aumentará la producción de tiras para uso casero según lo demande la población, afirmó Vladimir Gómez.

"Los niveles de producción destinados a las farmacias dependerán de la demanda. Enviamos unas 250 mil pruebas a la Empresa Comercializadora de Medicamentos (Emcomed), encargada de distribuirlas por todo el país. Hasta ahora contamos con las materias primas para cubrir las necesidades del llamado test casero", apuntó.

Sin complicaciones añadidas

El principio de este autoensayo es revelar la presencia de la hormona Gonadotropina Coriónica humana (hCG, por sus siglas en inglés) en la orina; esta se produce normalmente por las células del embrión y las que forman la placenta de las mujeres gestantes y sus cantidades aumentan desde la semana inicial del implante del óvulo fecundado. La tirilla puede detectarla desde el primer día en que se les ausenta la menstruación, con el 99 % de confiabilidad.

Para resultados más fidedignos se recomienda practicar el examen 72 horas después de la ausencia del período, pues el organismo habrá liberado suficiente hCG para frenar el sistema inmunológico materno y la menstruación. Aunque no existe un horario rígido para realizar el procedimiento, los especialistas señalan la primera orina de la mañana como la muestra ideal, porque contiene la más alta concentración de la hormona.

"Esta es una prueba cualitativa. En menos de un minuto puedes apreciar el resultado positivo, en la mayoría de los casos. El diagnóstico de embarazo por la detección de hCG es uno de los más certeros en el mundo. Es un test sencillo que por primera vez se comercializa en la red de farmacias por el precio, no tan módico, de 60 pesos en moneda nacional; el kit contiene una bolsa de aluminio con la tira reactiva dentro, una bolsita desecante para su conservación que no interviene en el proceso y un prospecto", puntualizó el entrevistado.

La HeberFast Line MaterniTest II deviene herramienta que le confiere mayor privacidad a la mujer a la hora de comprobar una posible gestación. La exactitud, la posibilidad de repetirla las veces que sean necesarias, la rapidez del procedimiento y, ahora mejores niveles de acceso, son beneficios añadidos de este tipo de diagnóstico.

"Las tirillas tienen también un fin preventivo, pues con ellas nuestros profesionales pueden certificar tempranamente un embarazo y así darle el poder de decisión a la mujer de si desea o no llevarlo a término. Incluso, cuando las pacientes llegan a las consultas con cólicos leves a un lado de la pelvis, sangrado vaginal raro, ausencia de la menstruación u otro síntoma de embarazo ectópico, el test determina si ciertamente están en presencia de una gestación y el médico tiene más tiempo para definir qué hacer si el óvulo se desarrolló fuera de lugar.

"Las personas no tienen todo el conocimiento sobre el autoensayo, pero cuando constaten las ventajas, fomentarán su uso. Las tirillas además, ahorran presupuesto al país por ser menos costosas que un ultrasonido, cuyo precio (más de 100 pesos) corre a cuenta de los servicios de salud pública", subrayó el especialista.



El kit contiene una bolsa de aluminio con la tira reactiva, una bolsita para su conservación y un prospecto.

Este tipo de diagnosticador entró al mercado mundial en el año 1988 y desde entonces facilita la detección temprana del embarazo. A partir de ahora, Sancti Spíritus dará esa posibilidad a las mujeres cubanas, quienes tendrán a su disposición la cantidad de pruebas que cada provincia solicite. De acuerdo con el entrevistado, el CIGB puede sobrepasar el millón de tiras elaboradas para uso casero, si así lo demanda la población.

Basta con un minuto

Al entrar en contacto con la orina durante 15 segundos, la tira se coloca en una superficie horizontal, seca y no absorbente. Luego de esto, la zona del resultado mostrará un color rojo pálido hasta que aparezcan dos líneas si el resultado es positivo y una si fuera negativo.

De acuerdo con la explicación de Vladimir Leal Gómez: "Existen condicionantes que pueden complicar la interpretación de los resultados en este tipo de examen: una muestra de orina demasiado diluida, un embarazo de poco tiempo, los abortos espontáneos tan comunes en las primeras semanas, los tratamientos de infertilidad que usan hCG… Por estas y otras razones, la confirmación oficial del embarazo la debe dar un especialista, incluso con la efectividad de estos test".

Con un tiempo de vida útil de dos años desde el momento en que se producen, estas pruebas "avisan" en tiempo récord la presencia de un embrión. En el prospecto aclaran que, tras haber sumergido la tira en la muestra por 15 segundos, deben esperar 10 minutos para obtener una respuesta; pero los especialistas aseguran que la reacción en los casos positivos es inmediata.

Sin efectos secundarios, dolor, ni la inserción de cuerpos extraños en el organismo, el kit nos dará certezas y tiempo para actuar desde la comodidad hogareña en tan solo un minuto.

Hacedores de enormes arterias

| José Luis Martínez Alejo

Las verdaderas dimensiones de la empresa Ciegoplast no son las de esos consistentes tubos de polietileno de 12 metros de largo y de 90 a 900 milímetros de diámetro, fabricados por su colectivo que cumplió 15 años de vida laboral este 8 de agosto, y recibió como estímulo la bandera que lo acredita como vanguardia nacional del Sindicato de Trabajadores de la Construcción.

Su grandeza la revela Hiorvanis Espinosa Pérez, director de la entidad, ubicada en las proximidades de la ciudad de Ciego de Ávila: "El país invertía 1 millón y medio de euros en la compra de conexiones de grandes diámetros y nos dimos a la tarea de disminuir esa importación.

"Así colocamos nuestros renglones en el mercado nacional para asegurar con más rapidez la ejecución de las obras. El plan del 2015 es de más de 16 millones de pesos para financiar las producciones que tienen impacto en los programas de inversiones y rehabilitación de redes hidráulicas en todas las provincias".

El ingeniero explicó que los resultados integrales de los trabajadores están avalados por un sistema integrado de gestión que potencia las medidas de seguridad y salud del trabajo, la protección del medio ambiente y la calidad del producto terminado.

Tales conquistas tienen también el protagonismo de los miembros del comité de innovadores y racionalizadores (Cir). Así lo reconoce Rayder Calvo Fernández, presidente de esta organización en la entidad.

"Las soluciones aplicadas en el 2014 —declara Rayder— tuvieron un efecto económico superior a los 900 mil pesos, mientras que las tareas de nuestro plan temático superan en lo que va de año el 60 % de ejecución y están dirigidas a la sustitución de importaciones y a mantener el índice de las producciones conformes por encima del 97 por ciento.

"Todas las áreas del centro laboral están vinculadas a la actividad innovadora", afirma el también especialista en gestión de la calidad, y añade que en el 2015 el Cir aspira a ratificar la condición de guerrillero de la creatividad, condición para la cual están propuestos en el orden individual: Blas Castillo, Miguel Danger, Lens Echeverría, Michel León, Andrés Viera y Yuniel Vázquez.

Blas Castillo Rodríguez, el más destacado de los creadores, que con solo siete de sus múltiples inventivas atesora más de 1 millón 300 mil pesos de ahorro de recursos, debido a la sustitución de importaciones de equipos y piezas, por lo que está propuesto como candidato al Premio Nacional a la Innovación de Mayor Impacto Económico y Social 2015.

El obrero de mantenimiento menciona entre las soluciones la reconstrucción del mando a distancia de la grúa viajera Monorriel, del único taller del país especializado en la fabricación de conexiones para la instalación de acueductos y alcantarillados, las piezas para todas las conductoras de agua potable y del programa de rehabilitación de redes hidráulicas.

"Otro aporte fue la adaptación de nuevos circuitos eléctricos y funciones automáticas a la máquina de soldadura Widos, que logramos recuperarla. Comprar una nueva significaría invertir 273 mil 944.38 euros. Este equipo mejorado es clave, porque fabrica las T, las Y, los codos de diferentes ángulos y piezas atípicas para las tuberías de 500 milímetros de diámetro en adelante.

"Por otra parte, la línea de producción número 2 de tuberías se paralizó, a causa de la rotura total del control automático de desplazamiento de la vasca. Lo sustituimos por uno diseñado en nuestro taller y funciona sin contratiempos desde septiembre del 2014".

Según Rayder, las soluciones por parte de los aniristas también ayudan a las mejoras continuas del sistema integrado de gestión, el transporte, la planificación y el control interno, entre otras ramas.

En tanto, Cándido Sangil Morffi, económico de Ciegoplast, enfatiza: "Los aniristas contribuyen a la salud financiera de la entidad, pues han ahorrado casi 5 millones de pesos con sus innovaciones. La no erogación de divisas en exceso para adquirir equipamiento nuevo ha posibilitado potenciar el valor agregado bruto y pagar más salario, de acuerdo con lo establecido por la Resolución 17/2014, del Ministerio de Trabajo y Seguridad Social".

En las labores de recuperación de Santiago de Cuba, en la infraestructura turística de la cayería desde Villa Clara hasta Camagüey, en la rehabilitación de redes de acueducto de todo el país, está presente el aporte de esos hacedores de enormes "arterias " de polietileno de alta densidad.



Mantener más del 97 % de las producciones conformes para satisfacer las exigencias de los clientes es también obra de los innovadores. | foto: **Del autor**

"Pastilla" para los articulados

| Eduardo González Martínez

Los ómnibus articulados que circulan en estos momentos por varias rutas de Pinar del Río llegaron hace varios meses en mal estado desde la capital del país, pero gracias a Omar Delgado Rivera, Pastilla, como conocen sus amigos al responsable fundamental de la recuperación de los equipos, y un grupo de mecánicos han posibilitados que estos constituyan hoy un alivio para los problemas del transporte, por sus facilidades de cargar entre 180 y 200 pasajeros.

El aporte de estos hombres permite un ahorro considerable, pues, además de la escasez de piezas, cada ómnibus cuesta alrededor de 90 mil dólares. La labor de Pastilla ha valido para que la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (Anir), en la provincia, haya propuesto sus innovaciones al Premio de Mayor Impacto Económico y Social.



Las innovaciones permitieron recuperar vehículos que cuestan alrededor de 90 mil dólares al país.

La obra de Pastilla

Omar es un innovador consumado, electricista automotriz habituado a reparar vehículos con problemas. Por eso, no titubeó cuando Frank Cruz Hernández, director de la Empresa Provincial de Pasajeros por Ómnibus, le pidió recuperar los articulados.

"Solicitamos al Ministerio de Transporte 11 en el mes de marzo con el objetivo de buscar solución a siete y ya en julio comenzaron a prestar servicio. Estaban bastante deteriorados desde el punto de vista técnico y eléctrico. Se repararon los motores, las cajas eléctricas, pero los aniristas hicieron cambios en la parte de las correas para la alimentación y enfriamiento del carro y en su reconstrucción", explica Cruz Hernández.

Las adaptaciones fueron variadas, pero dos innovaciones de Omar solucionaron complicaciones capitales. Ante el desconocimiento de este tipo de instalaciones, él aprendió sobre estos con un electricista habanero. Sin embargo, su éxito se gestó por ideas propias, ante la carencia de piezas.

"Cuando regresé no había cajas de fusibles, entonces estudié las de Yutong para ver si se podían adaptar a estos vehículos, en los cuales esta domina la computadora del motor, la de la caja y la del acordeón. Analicé esos circuitos y salió", cuenta Delgado Rivera.

Con este problema resuelto se presentó otro inconveniente, cuya solución el inventor considera incluso más importante que la adaptación anterior, porque ahorra mucho tiempo.

"Cuando se reparaban los motores y los colocaban, estos mostraban problemas, botaban aceite, tenían ruidos extraños y había que volver a quitarlos. Entonces ideé una caja eléctrica para arrancarlos desde el suelo, con la computadora, y resultó. Así se dejan listos antes de montarlos", añade Pastilla.

Estas soluciones le valieron el reconocimiento de todos y la propuesta para el premio por parte de las autoridades de la Anir en Pinar.

Soluciones duraderas

Los carros trabajan desde su puesta en marcha sin dificultades y cubren cuatro rutas fundamentales, uniendo la ciudad capital con los municipios de San Luis, San Juan, Consolación del Sur y el consejo popular de La Coloma, sin servicio por un tiempo prolongado. En horarios de mucho tráfico refuerzan también la ciudad de Pinar del Río.

Omar afirma, sin dudar, la imposibilidad de incendio por culpa de las instalaciones eléctricas. Él es un trabajador humilde, no alimenta egos innecesarios, pero confiesa el orgullo personal del inventor.

"Las piezas son muy difíciles y si no hace nada se quedan los carros detenidos. A otros les he hecho innovaciones y llevan años sin romperse. El regocijo de nosotros es verlos trabajando".

Muchos no conocen al responsable principal de que estos articulados sean parte del paisaje urbano y rural de la provincia y no un armazón abandonado en un taller o un desguazadero. El impacto se multiplica según transcurren los días, pues se calcula que por esa vía se transportan 8 mil pasajeros diariamente.



La caja eléctrica ideada por Omar permite probar el motor de los carros desde el suelo y ahorra tiempo de trabajo. | fotos: **Del autor**

| Quinta de los Molinos

En complicidad con la naturaleza y la historia

| Tellería Alfaro
| fotos: **Heriberto González Brito**

EL BULLICIO citadino proveniente de autos, ómnibus y otros vehículos que van y vienen por la avenida Salvador Allende (también conocida como Carlos III) parece disiparse a medida que uno se adentra en los parajes de la Quinta de los Molinos.

El verdor de los jardines, la sombra de frondosos árboles y el acogedor escenario que ofrecen los espejos de agua se convierten en credenciales de un sitio idóneo no solo para el sosiego en complicidad con la naturaleza, sino también en un espacio para estimar y conservar sus valores.

Las especialistas Marisol Reyes e Isis Contreras lo definen como un parque ecológico para la educación ambiental, mediante trabajo comunitario a través de talleres, cursos, conferencias y otras acciones con la participación de escuelas primarias y de secundaria básica de los municipios de Centro Habana, Plaza de la Revolución, Cerro y La Habana Vieja.

Durante el período docente —plantea Marisol— se realizan ciclos de talleres relacionados con las plantas ornamentales, introducción a la técnica del bonsái, manualidades y control biológico, entre otras y se hacen intercambios de conocimientos entre los integrantes de cada grupo.

Isis agrega que además "funcionan proyectos comunitarios dirigidos al adulto mayor con temas dedicados a la cultura universal, la historia de la Quinta y un programa de inclusión social para niños con necesidades educativas especiales. Los lunes, miércoles y viernes personas de la tercera edad realizan ejercicios físicos aquí en horas de la mañana".

Perteneciente a la Oficina del Historiador de La Habana, las visitas dirigidas y recorridos especializados son, igualmente, otras actividades que se coordinan a través de esa institución o con el departamento sociocultural de la Quinta de los Molinos.

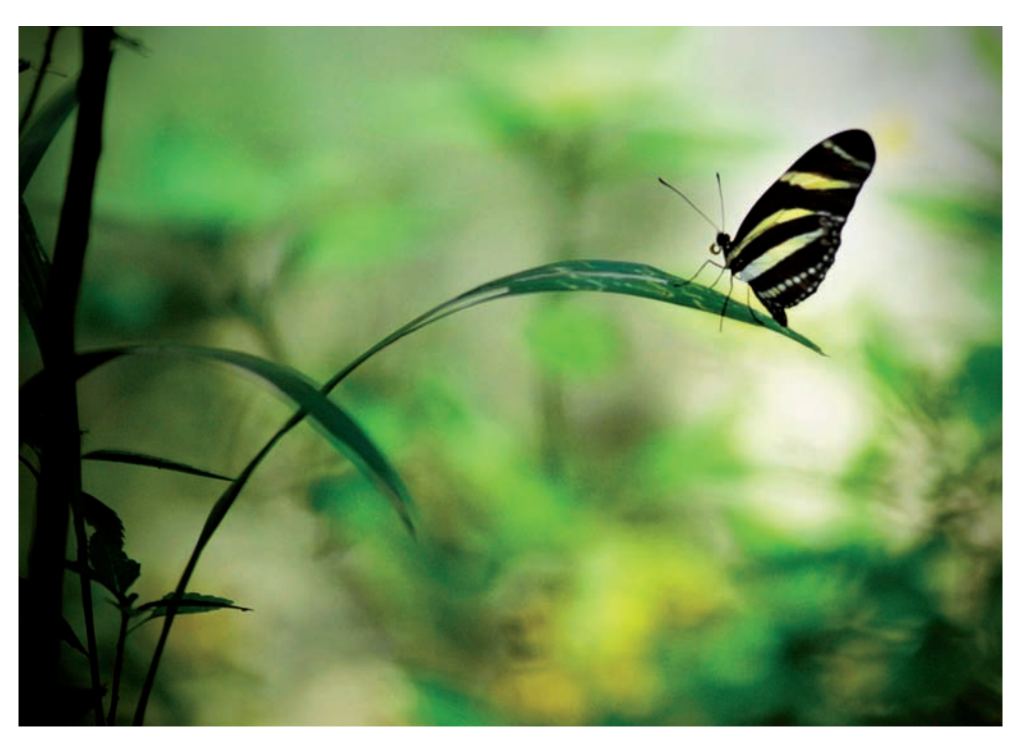
"Nuestra función es educativa, con un perfil que contribuye a crear y promover una conciencia medioambiental", recalca Isis al puntualizar que el lugar no es un sitio de recreación o de diversiones, sin embargo pueden acceder, previa coordinación, aquellas personas, estudiantes, profesionales, escuelas, centros escolares o de trabajo interesados en investigar, por ejemplo, sobre plantas medicinales, botánica y otras cuestiones afines, siempre con un carácter didáctico y de aprendizaje.

"LA ISLA DEL BONSÁI"
PROYECTO
UNIÓN CUBANA
ARTISTAS
DEL
BONSÁI
"U.C.A.B."

La Quinta por dentro

En casi cinco hectáreas de variada flora abundan árboles endémicos de Cuba y de otras regiones del mundo, plantas exóticas y ornamentales, además de la sugerente Isla del Bonsái, ubicada a pocos pasos de la arcada principal y viveros; también palomas, jutías, la ardillita del desierto y otros animales en cautiverio.

Novedoso y atractivo para los visitantes resulta el mariposario, inaugurado en junio último y considerado como el primero y único de su tipo en Cuba, según afirman el biólogo Roberto Rodríguez e Irina Pantoja, técnica en Agronomía.





Novedoso y atractivo resulta el mariposario, inaugurado en junio último y considerado como el primero y único de su tipo en Cuba.



Las visitas dirigidas y recorridos especializados son actividades que se coordinan a través de la Oficina del Historiador de La Habana o con el departamento socio-cultural de la Quinta de los Molinos.

Llama la atención su alta estructura, cubierta por una malla negra que semeja una enorme red, cuyo interior requiere de condiciones muy específicas de temperatura, humedad y alimentación que aseguran la sustentabilidad y el ciclo de vida de esos insectos.

Abundan varias plantas hospederas y de néctar donde las siete especies de mariposas allí existentes ponen huevos de acuerdo con sus predilecciones.

"Actualmente todas son cubanas y podemos encontrarlas en la ciudad", señala Roberto al explicar que el objetivo del mariposario es propiciar educación ambiental a través de talleres y está vinculado al programa Rutas y Andares, de la Oficina del Historiador de La Habana.

"Aquí llegan, fundamentalmente, las familias ganadoras del gran premio de esa modalidad, lo cual no quiere decir que personas, escuelas e instituciones no puedan dirigirse hasta aquí o comunicarse y concertar una visita", aclaró.

Irina comenta que en los meses de septiembre y octubre funcionan talleres en los cuales los niños conocen acerca de las diferentes etapas evolutivas de las mariposas, su morfología, cría, reproducción y cuidados en sentido general. "Ellos se sienten cautivados y hacen preguntas muy interesantes", destacó.

Mientras recorría uno de los viveros, Cristina Hernández y su pequeña hija contemplaban las plantas. "Es algo muy agradable y contribuye a que los niños aprecien la naturaleza, conocerla y se sensibilicen con el cuidado que requiere".

Y es que este jardín de altos valores patrimoniales y ambientales es como un aula a cielo abierto.

Algunos apuntes históricos

A los tiempos de la colonización española se remonta la historia de este enclave natural donde existieron dos molinos de tabaco movidos por las aguas de la Zanja Real.

Fue la segunda sede del Jardín Botánico de La Habana, en 1839, y sirvió de casa de verano a los capitanes generales de la isla.

Tras la culminación de la contienda independentista iniciada en 1895, y por orden del alcalde capitalino Perfecto Lacoste, funcionó como cuartel general del Ejército Libertador y residencia del Generalísimo Máximo Gómez, donde permaneció durante tres meses.

Con el decursar de los años, los predios de la Quinta de los Molinos fue escenario de exposiciones y sede de la Facultad de Ciencias Agropecuarias y Química Azucarera de la Universidad de La Habana.



Con poder de decisión

| María de las Nieves Galá

OCUPAN puestos relevantes; las hay ministras, viceministras, directoras de importantes instituciones. Todas son mujeres directivas que cumplen funciones en actividades de la vida económica y social del país.

A la vez son madres, esposas, amigas, compañeras. ¿Cómo planificar el tiempo, cómo triunfar como dirigentes, dedicarles jornadas a la superación y a la vez estar cuando la familia lo necesita?

De todo y eso más se habló en el encuentro de mujeres directivas de primer nivel convocado por la FMC en ocasión de celebrarse el aniversario 55 de su fundación. Y fue significativo conocer cuánto ha hecho la organización femenina como mecanismo nacional para el adelanto de la mujer, reconocida por el Gobierno para estas funciones, en relación con el impulso de estrategias de género en organismos de la administración central del Estado.

Al decir de la doctora Mayda Álvarez, directora del Centro de Estudios de la Mujer, lo primordial está en que la estrategia es participativa, cuenta con las personas que de alguna manera van a realizar estas acciones y hacen un diagnóstico de la institución en la cual se detectan las llamadas brechas de género.

Al abundar sobre el asunto, explicó que se trata de un sistema de acciones para avanzar en el tema de la igualdad de género en instituciones y centros de trabajo. Apuntó que se ha logrado que “la estrategia no solo sea para el empleo y la promoción de mujer a cargos de dirección, sino que tenga en cuenta otros aspectos como el mejoramiento de las condiciones de trabajo de estas y evitar cualquier tipo de discriminación”.

También se pronuncian por contribuir a la conciliación de la vida familiar y el entorno laboral, así como crear condiciones en empresas u organismos para facilitar el cuidado de los hijos o de los adultos mayores de aquellas féminas que lo necesitan.


Ana Teresa Igarza Martínez, directora general de la Oficina de la Zona Especial de Desarrollo Mariel. | foto: José Raúl Rodríguez Robleda


Doctora Mayda Álvarez, directora del Centro de Estudios de la Mujer. | foto: José Raúl Rodríguez Robleda


Olga Lidia Jones Morrinson, vicepresidenta del Tribunal Supremo Popular. | foto: Agustín Borrego



La Zona Especial de Desarrollo Mariel tiene vital importancia para la economía cubana. | foto: René Pérez Massola

Una misión mayor

Con sencillez, Ana Teresa Igarza Martínez, directora general de la Oficina de la Zona Especial de Desarrollo Mariel, recibe la felicitación de muchas de las presentes, entre ellas, Teresa Amarelle Boué, secretaria general de la FMC. Y es que para las cubanas constituye un orgullo que precisamente sea una mujer quien ocupe hoy esa alta responsabilidad.

Graduada en Licenciatura en Derecho, Ana Teresa agradece su experiencia a las Fuerzas Armadas Revolucionaria —institución en la cual adquirió los conocimientos para su posterior desempeño como cuadro—, y señala que es un honor estar al frente de una labor que tanto impacto tiene en el futuro económico de Cuba.

Sin ambages, afirma que pudo ocupar ese puesto por la preparación que tuvo, así como el apoyo recibido de los jefes, quienes le transmitieron experiencias y la crítica oportuna en determinadas ocasiones.

Pero hay un aspecto que es clave para llevar a cabo su rol: la familia, sin ella, subraya que nada sería posible. Y lo dice porque no es fácil conciliar las tareas de su trabajo y la atención a sus dos niñas, de 11 y nueve años. “Tengo el respaldo de mis padres, Teresita y Ángel; también de mi esposo, y mis hijas, Ana Belén y Yazmín, aunque pequeñas, saben la responsabilidad de su mamá y cooperan en la casa.

“Eso es importante, porque sin una familia, sin ese respaldo, es imposible que la mujer acceda a cargos de dirección, lo cual ha sido una política del Estado, impulsada por el Comandante en Jefe Fidel Castro Ruz y que el General de Ejército Raúl Castro Ruz sigue estimulando”.

La oficina que rige el programa de desarrollo y negocios de la zona de Mariel cuenta hoy con 34 trabajadores y de ellos 19 son mujeres. “Confío mucho en el trabajo de todos. En sentido general, me siento cómoda dirigiendo a los hombres, porque indiscutiblemente, cuando uno es capaz de trasladar ejemplo personal y comprender los problemas de los demás, se reconoce. Hay que ponerse en el lugar de los compañeros: cuando presentan una dificultad, si tienen que llevar un hijo al médico o una situación en casa: eso lo entendemos porque lo vivimos.

“En verdad, tengo que decir que he recibido comprensión por parte de las entidades constructoras, de los propios inversionistas extranjeros, a pesar de que hay algunos que proceden de lugares donde la mujer es totalmente discriminada; y sin embargo, manifiestan reconocimiento. Yo me siento satisfecha y feliz”, concluyó.

Con sentido de justicia

“Tengo el placer de trabajar en una institución donde más del 80 % —las juezas del país— son mujeres y eso le pone una dinámica diferente a nuestra labor. No hubieran sido posible estos resultados para nosotras sin la FMC, por todo lo que ha aportado en el desarrollo y empoderamiento de las cubanas”, así se expresó Olga Lidia Jones Morrinson, vicepresidenta del Tribunal Supremo Popular, quien acaba de recibir la Distinción 23 de Agosto.

Manifestó que en los últimos tiempos la institución a la cual pertenece ha tenido vínculos muy estrechos con la FMC, a fin de procurar y lograr una implicación interdisciplinaria en la solución de los asuntos vinculados al Derecho de Familia: divorcios, litigios de guarda y cuidado de menores.

“La FMC, a partir de los equipos que tiene constituidos en las Casas de Orientación a la Mujer y la Familia, ha desempeñado un papel decisivo. Así contamos con un grupo de sociólogos y sicólogos que ayudan a paliar el conflicto familiar, a buscar soluciones aunque la toma de decisiones sí le compete al juez. Hemos avanzado mucho en un proyecto que soñó Vilma Espín y que ya hoy tiene cuerpo”, consideró.

Los ojos le brillan cuando habla de su familia, la cual cataloga de divina. “Tengo un hijo de 25 años, Juan Miguel Cordoví, que es mi vida. Es el ser humano que soñé, lleno de valores y de principios”, comentó. Inmediatamente mencionó a su esposo, Juan Miguel, con quien cumplirá en diciembre 30 años de casada. “Fue mi primer amor y es mi muralla”, alegó.

Olga Lidia dice que en su formación personal está el legado de sus maravillosos padres. “Mi papá, Vicente Jones, ya fallecido, sigue siendo mi fuente de inspiración, era un ser humano extraordinario. Por supuesto, mi mamá Olga dejó su huella en mí, a ella —cumplió años recientemente— le pienso regalar esta medalla, pues la merece. Yo tenía cinco años cuando mi madre integró el contingente Las Marianas que iba a trabajar a la zafra de los 10 millones, y nos dejaba tempranito en la escuela para hacer sus tareas. Ese fue el ejemplo que seguí, por eso coincido en que la familia y los valores que esta forma son la base de los seres que entregamos a la sociedad”.

Sin olvidar sus raíces y orígenes, esta villaclareña, que tan solo lleva cuatro años en La Habana, afirma: “Yo digo que la gran obra de la Revolución está presente en mi familia. Mis padres no pudieron estudiar, pese a una inteligencia natural grande, y lo que lograron fue gracias a la obra de la Revolución”.

Más allá de la colina

La Universidad de La Habana inicia este curso escolar con una nueva sede para la Facultad de Turismo y notables mejoras en las residencias estudiantiles

| **Alina M. Lotti**
| fotos: **Agustín Borrego**



La nueva sede de la Facultad de Turismo, en 23 y G, Vedado, donde la cooperativa Micaral fue decisiva.

"A partir de septiembre la Universidad de La Habana (UH) tendrá las mejores condiciones de los últimos años, desde el punto de vista de la infraestructura", afirmó Carlos Manuel Pérez Cuevas, director general de la Unidad Presupuestada de Aseguramiento, a pocos días de iniciarse el curso escolar 2015-2016.

Más de 160 mil metros cuadrados de superficie construida —cinco años atrás catalogada en un 50 % de regular o mala—, 13 cocinas comedor y cinco residencias estudiantiles, son apenas unos ejemplos de la complejidad de un trabajo, que muchas veces queda anónimo tras el quehacer de aulas y docentes.

Sin embargo, con un empeño que contagia a quienes le rodean, hoy Carlos Manuel comenta con satisfacción algunos de los avances constructivos que coadyuvarán a que tanto alumnos como profesores se sientan más a gusto en la bicentenaria casa de altos estudios, con aulas pintadas, nuevos laboratorios y residencias estudiantiles totalmente reparadas.

Una estructura dispersa

El campus universitario más conocido es la colina universitaria —explicó— pero la universidad tiene instalaciones en toda la ciudad: en la barriada de Miramar, varios centros de investigación; al oeste, el Instituto de Farmacia y Alimentos; en el sur, el Jardín Botánico Nacional; en el este, residencias que albergan a más de mil educandos (dos en Alamar y una en el reparto Bahía), además de las del Vedado (12 y Malecón y F y 3ª), edificios de más de 20 plantas, los cuales requieren sistemas ingenieros muy complicados.

Es una infraestructura bastante dispersa, que cuenta con edificaciones patrimoniales, ya sea por la antigüedad o porque son acreedoras de premios de arquitectura u otros reconocimientos. Según Carlos Manuel, otro elemento que complejiza el trabajo es que muchos de los inmuebles están mal explotados porque fueron diseñados para determinadas funciones y en la actualidad se hacen otras. Tal es el caso del edificio de L y 21, construido para oficinas y, sin embargo, allí radican tres facultades (Geografía, Economía, y Contabilidad y Finanzas).

Residencias estudiantiles en mejores condiciones

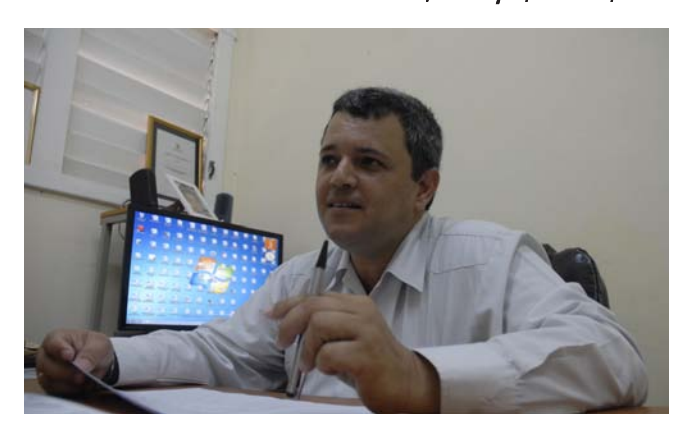
En muchas ocasiones los mantenimientos constructivos no fueron totalmente correctos, ni suficientemente abarcadores. Por ello desde hace algunos años se puso en práctica una política para incrementarlos, así como las inversiones.

Tal proceso se intensificó a partir del VI Congreso del Partido, y de la aprobación de los Lineamientos de la Política Económica y Social. La universidad entonces pudo contratar —de conjunto con fuerzas estatales— cuentapropistas y cooperativas y vincularlos a la recuperación de su infraestructura.

En los últimos tres años eso nos ha permitido —aseveró— dedicar alrededor de 36 millones de pesos a la recuperación, dígase aulas, laboratorios, residencias estudiantiles, áreas culturales y deportivas, parques, tarjas y monumentos.

Argumentó con orgullo que en septiembre los más de mil universitarios becados en La Habana del Este contarán con una mejor situación de alojamiento. Micro X y Alamar VI ya tienen condiciones óptimas; en tanto Bahía tendrá, de sus 100 apartamentos, 60 totalmente reparados al final del presente año. No obstante, aclaró que un problema todavía no solucionado es el cambio del mobiliario, donde excepto las literas y un nivel de taquillas, hay que reponerlo todo.

Se ha trabajado en las fachadas de F y 3ª y 12 y Malecón; en ambas se ejecuta de manera paulatina una reparación interior, sin embargo no se ha podido llevar a cabo el programa de rehabilitación de las redes hidrosanitarias, por no contar con los recursos especiales que requieren inmuebles de esa altura.



Carlos Manuel Pérez Cuevas, director general de la Unidad Presupuestada de Aseguramiento de la Universidad de La Habana.

Informó que en el edificio de L y 21 se instaló un nuevo elevador; ya están en el país dos para 12 y Malecón, así como otros para edificaciones más pequeñas. De igual manera, se han situado cámaras frías en todos los comedores y, en cuanto a los laboratorios, se lleva a cabo un programa que pondrá en mejores condiciones a las facultades de Ciencias Naturales desde el punto de vista constructivo.

Turismo: ¡al fin con una facultad propia!

Luego de varios años de peregrinar por diversos espacios y locales de la UH, la Facultad de Turismo tendrá a partir de septiembre en G y 23 un espacio propio; con anterioridad allí estuvo ubicada la de Comunicación, que desde hace varios cursos funciona contigua a la revista Bohemia.

De la misma manera, también Educación a Distancia contará con una nueva sede en el Vedado (en las calles 23 y 24), lo cual permitirá poner en marcha un antiguo proyecto científico-académico en el edificio Varona, que se convertirá en el Centro de Convenciones de la Universidad, y a finales de año debe tener 10 nuevos salones, con estándares internacionales para desarrollar eventos y brindar servicios de alta calidad para nacionales y extranjeros.

Otras buenas noticias son que se reparará (hoy en fase de diseño) la cafetería central de la UH, en los bajos de la Facultad de Filosofía e Historia; comenzaron las labores de recuperación del Guiteras (situado a un lado de la escalinata), y con posterioridad se iniciarán las acciones en el Noyola (al otro costado, antiguo edificio de Ciencias Comerciales), el cual se rescatará para la Facultad de Contabilidad y Finanzas.

Durante los meses de verano, Derecho recibió mantenimiento —hace varios cursos fue objeto de una reparación capital— y en los próximos días en sus predios se celebrará el aniversario 70 del ingreso del líder histórico de la Revolución cubana a la universidad.

Otras acciones constructivas se realizan en la Biblioteca Central y en las facultades de Matemática y Computación, Psicología, Biología, y en Lenguas Extranjeras (en las calles 19 de Mayo y Ayestarán), donde en los meses venideros debe ubicarse un nuevo laboratorio para la enseñanza del idioma italiano, gracias a un convenio de colaboración con la universidad de Roma III.

Asimismo, en el barrio chino se ha reparado totalmente el antiguo restaurante Pacífico, que será la sede del Instituto Confucio para aprender el idioma y la cultura chinos. La obra fue una inversión de la Oficina del Historiador, con financiamiento del Gobierno chino, que dispondrá de nueve aulas, laboratorios de idioma e Internet, centro de documentación y salas expositivas.

Todo este ambicioso plan de mantenimiento cuenta con un respaldo financiero de 13 millones de pesos y 1,3 millones de CUC, aunque "la política del Estado siempre ha sido incrementar el presupuesto en la medida en que hemos sido capaces de avanzar", significó Carlos Manuel.

Física, punto y aparte



En el último trimestre del año se entregarán totalmente terminados los pisos tres y cuatro de la Facultad de Física.

Cerrada en el año 2006 por peligro de derrumbe, y evacuada totalmente hacia otros espacios, la Facultad de Física (situada muy cerca de la entrada principal del hospital Calixto García) constituye la mayor inversión de la UH, que en los últimos años ha presentado muchas dificultades en su ejecución, debido fundamentalmente al suministro de materiales y fluctuación de la fuerza de trabajo, según aseguró Javier Cordero Orta, director de inversiones de la casa de altos estudios.

No obstante, y gracias a un nuevo sistema de financiamiento, la obra debe quedar concluida en el 2017, y se pretende que en el último trimestre del 2015 se entreguen los pisos tres y cuatro; con nueve aulas, dos laboratorios de computación, los departamentos docentes y los vicedecanatos de la facultad.

BfC

| Fondo Cubano de Bienes Culturales en Matanzas

Amorosa y útil entrega

| **Jorge Rivas Rodríguez**

Desde su creación en 1978, el Fondo Cubano de Bienes Culturales (FCBC) se encarga de la promoción y comercialización de las artes visuales dentro del sistema institucional de la cultura, mediante una red de galerías en La Habana y sus filiales provinciales, entre las que se destaca la de Matanzas —con sede en Varadero—, cuya aventajada labor ha hecho acreedores a sus 121 trabajadores de numerosos reconocimientos, como la condición de vanguardia nacional del Sindicato de la Cultura durante varios años.

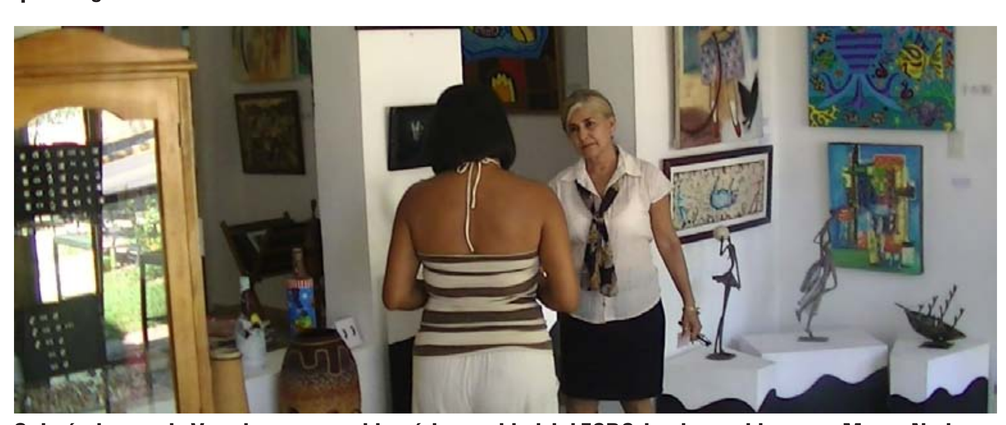
Un rasgo característico de este colectivo —principalmente conformado por los promotores de ventas que radican en las 17 tiendas existentes en los hoteles y otras instalaciones propias del FCBC, así como por especialistas y personal destinado a las tareas de administración y servicios— es la estrecha relación entre estos y su organización sindical, así como con la dirección, responsabilidad que desde hace ocho años ocupa Félix García Ruau, un amigable hombre, sindicalista por convicción propia y cuadro recurrentemente destacado a nivel nacional, quien considera a su gente, como "el más importante e imprescindible sustento de esta institución. Ellos son los principales protagonistas de nuestros méritos".

Alrededor de mil artistas de la provincia de Matanzas y otros 200 de todo el país comercializan sus obras a través de las diferentes plazas destinadas para ese fin en las numerosas ferias y en algunos hoteles, principalmente en Varadero. De ellos, 529 son artesanos artistas y el resto creadores de las artes plásticas.

La totalidad de los trabajadores de la filial del FCBC en Matanzas se encuentra afiliada al Sindicato Nacional de Trabajadores de Cultura (SNTC). Sus aportes en divisas a la salud pública se hallan entre los más altos del país. "También sobrecumplimos los planes en utilidades; tanto en moneda nacional como en divisas. Además, tuvimos una correlación adecuada entre costos y gastos", puntualizó Félix.



Acogedoras ferias construidas al estilo de bohíos cubanos por el grupo de creación artística Vigía que dirige el destacado artífice Mauricio González Artiles.



Galería de arte de Varadero, una emblemática entidad del FCBC donde amablemente Maury Nodarse da la bienvenida a los visitantes, a pesar del inmenso calor existente en el interior de esta casa cuyo equipo de aire acondicionado se encuentra roto, en detrimento, además, de la conservación de las obras de arte allí expuestas.

El dirigente sindical del FCBC insistió en resaltar la labor de los trabajadores de su entidad, sobre todo los que se desempeñan en emblemáticos centros como los talleres y tiendas de cerámicas y textiles, así como las cuatro galerías de arte existentes en la península de Hicacos, entre ellas la de la calle 60 y 1ª, y la del Hotel Meliá Varadero, en las que se prestan servicios diarios durante 12 horas.

Hicimos un recorrido —prácticamente ineludible ante el reclamo de Félix de apreciar el desempeño de esos colectivos laborales—, el cual incluyó además la visita a la reciente construcción de dos ferias —calles 12 y 51, respectivamente— a cargo del grupo de creación artística Vigía, que dirige el destacado artífice Mauricio González, quien concibió los diseños mediante estructuras arquitectónicas que evocan al clásico bohío cubano.

"Elevamos la productividad por encima de lo planificado, mientras que el salario promedio ascendió a 737.60 pesos por trabajador. La sistemática influencia del sindicato igualmente contribuyó a mantener un bajo índice de ausentismo, y en los controles internos y en las auditorías tuvimos satisfactorias evaluaciones", apuntó Félix, quien con denotado orgullo dijo que la filial matancera del FCBC mantiene el pago a los artistas en el término de 30 días.



Félix García Ruau considera a los trabajadores de la filial matancera del FCBC como "el más importante e imprescindible sustento de esta institución". | fotos: **Del autor**

Con respecto a la capacitación, explicó que durante el último año se realizaron 40 acciones a través del Centro de Desarrollo de la Cultura y la Universidad de Matanzas, lo cual ha elevado el nivel técnico y cultural de buena parte de la fuerza laboral de esta filial del FCBC que, al igual que las del resto del país, también se dedica al negocio de las artes decorativas y de antigüedades, de materias primas, materiales y otros insumos para las artes plásticas, así como servicios de diseño ambiental y la producción y reproducción de obras artísticas. En sus galerías se promueven y comercian trabajos de los maestros y los contemporáneos, además de pinturas primitivas, paisajística, artesanía artística, orfebrería, escultura de pequeño formato y serigrafías.

Muchas de esas producciones participan en las ferias nacionales organizadas por el FCBC, entre ellas Arte para Mamá, Arte en La Rampa y la internacionalmente reconocida Feria Internacional de Artesanía (Fiart), cuya venidera edición precisamente estará dedicada a Matanzas, como reconocimiento a su mantenido y destacado trabajo integral.

"Yo vivo para la radio"

Enfatizó el locutor González Valero, ganador del Premio Nacional de Radio



| foto: **Del autor**

| **Manuel Valdés Paz**

"Lo importante no es hacer lo que uno quiera, sino querer lo que uno hace, yo vivo para la radio y no me retiraré nunca", enfatizó el locutor holguinero Sergio Antonio González Valero, ganador del Premio Nacional de Radio 2015 por la Obra de la Vida.

Aunque los primeros pasos los dio en su natal Gibara como anunciador a través de una bocina en el parque Calixto García, muy joven aún inició una larga y exitosa carrera de más de seis décadas detrás de los micrófonos.

Con 87 años próximos a cumplir —nació el 9 de septiembre de 1928— está reconocido como el locutor más antiguo en activo, ya que prosigue trabajando en la emisora provincial Radio Angulo, donde conduce con acierto varios espacios, entre ellos el dedicado a los campesinos.

"Me costó mucho trabajo, lucha y esfuerzo, pero persistí y lo logré, por eso digo que este premio me sirve de acicate para seguir adelante con mayor impulso y deseos de brindarles a los oyentes, que es para quienes trabajamos, todo el amor y agradecimiento.

"Sin lugar a dudas que este es el máximo estímulo al que podemos aspirar quienes nos hemos consagrado en cuerpo y alma a esta profesión, eso me llena de orgullo y felicidad y a la vez me compromete a seguir preparándome para poder proseguir en una profesión muy exigente, que demanda estar siempre actualizado.

"El programa campesino, al cual siempre he estado ligado de una forma u otra, es el más antiguo de la emisora, tiene la misma edad que la Revolución, pues surgió en enero de 1959 con el objetivo de llevar un mensaje orientador e impulsar la producción agrícola.

"Lo de la Carreta de Valero, tema que identifica el programa en la actualidad, surgió en medio del período especial, cuando ante la escasez de combustible, comencé a abogar por el uso de ese medio de tracción animal propio del campo, y Tito Pavón le puso la música.

"El trabajo del locutor viajero es otra iniciativa personal, que me permite visitar centros de trabajo, sindicatos u organismos sin medio de transporte ni equipo de remoto y transmitir telefónicamente informaciones y entrevistas a los trabajadores".

La obra de Valero, quien ha compartido el micrófono con figuras como Germán Pinelli, Cepero Brito y Consuelito Vidal, está avalada también por la medalla Raúl Gómez García, el Escudo de la provincia, certificado de fundador del ICRT, distinción Artista de Mérito y Premio a la Obra de la Vida, entre otros reconocimientos.

| Centenario de Lilí Martínez

El son en un piano, sin perder la ternura

| Rafael González Escalona

Para la mayoría de los cubanos, el principal recuerdo audiovisual (si es que existe) de Luis *Lilí* Martínez Griñán es una vieja toma en la que el pianista aparece en un estudio junto a Chucho Valdés y Frank Fernández. Los dos, entonces unos jóvenes pero más que virtuosos instrumentistas, se empeñan por marcar los tumbaos del son montuno con la destreza exhibicionista de los músicos talentosos. Lilí, en cambio, paseaba tranquilamente sus manos por el teclado, como si para él tocar la síncopa y los ricos acordes precisos fuera tan natural como respirar o caminar.

Quizá quienes hoy disfrutan de la salsa y el son en alguna de sus variantes no son conscientes de ello, pero buena parte de la gracia de estos géneros se debe a quien recibió el sobrenombre de La perla del Oriente; el hombre que a golpe de dulzura marcó definitivamente la forma de tocar el piano en la música popular bailable.

Nacido en Guantánamo el 19 de agosto de 1915 y formado de manera autodidacta, los días como músico de Lilí comenzaron con presentaciones en fiestas familiares y de amigos. No pasó mucho tiempo antes de que se convirtiera en un destacado pianista, capaz de poner a bailar a toda la región oriental con sus inusuales armonías y estructuras orquestales.

Por eso no extraña que en 1945 fuera llamado por el Ciego Maravilloso, el



tresero Arsenio Rodríguez, para integrar su conjunto, tras la salida de Rubén González. Fue allí donde se reveló en todo detalle su capacidad como músico, al dar forma a los arreglos para piano que han devenido en la manera clásica de abordar el instrumento en el son. Para ello se valió de las improvisaciones propias del jazz que tanto le gustaba y de un empaste del piano con el tres enriquecido con figuraciones armónicas y arpegios que aún hoy sorprenden por su vitalidad.

Pero lo que más singular hizo la interpretación de Lilí, lo que lo diferencia de tantos pianistas que han seguido sus pasos, es una sensibilidad inigualable que tiene sus raíces en la profunda devoción que le causaba la delicada música de Chopin, la cual lo llevó a transmitir esa ternura ante el teclado, como él mismo lo definiera, hacia su etapa de sonero.

Fuera del conjunto de Arsenio Rodríguez —que luego de la partida de este hacia Estados Unidos quedó en las manos del trompetista Félix Chappottín— Lilí desarrolló una intensa carrera hasta el final de su vida artística en 1967, como compositor, arreglista, maestro y director de agrupaciones como Los Diablos Rojos de Holguín y Luis Griñán y su Orquesta.

A pesar de su aporte imprescindible a la música popular y de ser la base desde la que figuras como Eddy Palmieri y Papo Lucca construyeron el estilo pianístico de la llamada salsa nuyorican, su nombre ha ido quedando progresivamente en el olvido, recordado fugazmente pero en realidad conocido solamente por músicos y melómanos. Ojalá no sean necesarios cien años de soledad para ubicar en su justo lugar a uno de los pianistas más carismáticos y originales que ha dado Cuba, esa perla del oriente a la que tanta alegría le debemos.



Miscelánea

La Asociación Cubana de Artesanos Artistas (Acaa) convoca al IX Salón de Artesanía Artística Cárdenas 2015 que coincide con el VIII aniversario de la casa sede. Podrán participar todos los creadores del territorio nacional, miembros o no de la Acaa, la Uneac, la AHS y el Movimiento de artistas aficionados. La temática será libre y las obras podrán ser realizadas en cualquiera de las manifestaciones de las artes aplicadas. Pueden presentarse hasta 2 obras creadas en el año y que no se hayan exhibido en salones anteriores. Medidas máximas: 100 cm de base y 250 cm de altura, con su correspondiente identificación: nombres y apellidos, título, técnica, medidas en cm y valor en CUP y en CUC. Un jurado de premiación —también encargado de la admisión de las obras— otorgará tres premios y tantas menciones como considere. Sus decisiones serán inapelables. El plazo de admisión cerrará el 12 de septiembre próximo. La entrega de las obras será en la sede de la Acaa en Cárdenas, y en la filial provincial de la Asociación en Matanzas, para el resto de los territorios. Las piezas no admitidas se recogerán entre el 20 y el 30 de septiembre. La inauguración del Salón será el viernes 18 de septiembre del 2015 a las 8:30 p.m. Las obras no recogidas formarán parte de los fondos de la Asociación. La participación significa la aceptación total de estas bases.

Por segunda vez el productor musical y DJ neoyorquino Derek Turcios, acompañado por el DJ inglés radicado en Ibiza, Andrew Rourke, arribó a Cuba para compartir su música con el público de La Habana y Varadero específicamente. En dichas ciudades presentó su nuevo EP *You Are It*, que se encuentra en quinto lugar del top 100 del estilo *deep house* en las listas del sitio digital Dj Tunes.com. En su itinerario estuvo la Fábrica de Arte Cubano (Fac), espacio multiexpositivo y de conciertos situado en el capitalino barrio del Vedado y dirigido por los músicos Carlos Alfonso, Ele Valdés y Equis Alfonso, donde actuó el fin de semana último. Turcios ha integrado varios festivales internacionales, aunque se mueve principalmente en el mundo *underground* neoyorquino, donde dispone de un abanico rítmico con guiños a la música latina, añaden medios digitales.

Cuatro obras de la artista ruso-cubana de la plástica María Valdés resaltan en la muestra internacional *Secretos del Este y Occidente*, inaugurada hoy en el hotel Crowne Plaza del Centro Mundial de Negocios de Moscú. "La exposición tiene como objetivo presentar el potencial de Rusia por la paz en momentos de muchos conflictos en el mundo".

El más reciente largometraje de Jorge Perugorría, *Fátima o el Parque de la Fraternidad*, será el estreno que esta semana, y hasta el venidero 26 de agosto, proyectarán los cines Yara, Chaplin e Infanta (sala 1). La historia de Fátima, la Reina de la Noche, estará acompañada por *Bonne, un legado musical*, documental del realizador Manuel Jorge, sobre Enrique Bonne, importante músico de la cultura cubana. *Vuelos prohibidos*, del director Rigoberto López, estará en la sala 3 del multicine Infanta. *El falsificador* (Philip Martin, 2014), con la actuación de John Travolta, será la propuesta de la sala 4. El cine Riviera les propone a los cinéfilos *Sex tape. Algo pasa en la nube* (Jake Kasdan, 2014). *Un viaje de diez metros*, comedia de Lasse Hallström, se proyectará en La Rampa en la tanda de las 5:00 p.m. Y en la de las 8:00 p.m. continúa el ciclo *Momentos del Olimpo del Rock*. Dos salas 3D, ubicadas en Tulipán y Bellavista, en Nuevo Vedado, quedaron inauguradas el jueves 20 de agosto. En esta semana la primera sala exhibirá para el público infantil el filme *Kung Fu Panda*, programado para las 5:00 p.m., los días entre semana y para las 10:00 a.m. y 2:00 p.m. el fin de semana. Para estas tandas la segunda sala tiene programada la película *Rio II*.



Fotograma del filme *Fátima o el Parque de la Fraternidad*.

Una oportunidad para el enriquecimiento espiritual se encuentra en el Museo Histórico de Guanabacoa con la muestra titulada *Tres poderes*, obra trabajada en acrílico sobre tela en un formato de 84 x 110 cm, del autor Jesús Álvarez Ferrer, Jealfe. La pintura forma parte del proyecto *Vigencia de lo africano*, empeño que ofrece un encuentro con el autor el segundo sábado de cada mes, a las 4:00 p.m. en el citado lugar. Además cuenta con la participación especial de Henry Méndiz, solista del Centro Nacional de la Música Popular, quien en cada ocasión interpreta un número musical alegórico a la obra expuesta.



Al pan, pan...

Importancia del diseño

| Yuris Nórido

El diseño está en todas partes. Es punto de partida de todas las realizaciones industriales e informacionales, columna vertebral de la armazón de la vida cotidiana. Sin diseño no hay concreción.

Una de las tendencias de esta disciplina se entronca perfectamente con el universo del arte y la literatura, deviene ella misma ámbito creativo, de fuertes implicaciones estéticas. En Cuba, desde hace años, contamos con una importante escuela, el Instituto Superior de Diseño Industrial (Isdi), que ha formado profesionales de altísimo nivel.

Por eso llama la atención la poca factura, el escaso vuelo de muchas de las propuestas de diseño informacional en nuestros medios de comunicación y otras instituciones culturales.

Si nos detenemos ante la parrilla de algunos canales de televisión, todavía podemos encontrar *spots* y presentaciones de programas que no respetan leyes elementales de la composición, la selección tipográfica, la armonía de las formas. El contraste es marcado cuando esos mismos canales transmiten productos de elevado nivel formal y conceptual. Hace falta, de una vez por todas, acabar de establecer y respetar estándares de calidad.

En el ámbito editorial pasa algo parecido. Algunas editoras exhiben excelentes portadas y páginas interiores, pero otras parecen encargarles el diseño de sus libros a personas sin la formación necesaria. ¿Por qué? ¿A estas alturas? Es una paradoja, teniendo la escuela que tenemos, las promociones de graduados…

En el mundo de la moda también son notables ciertas carencias. Hay creadores que cuentan con una obra más que digna, pero no se puede hablar de un movimiento sólido. En ese sentido influye el divorcio entre las propuestas de algunos de los diseñadores y la industria.

Y en el emergente contexto de los negocios por cuenta propia, en permanente expansión, queda mucho por hacer, a pesar de la conciencia de algunos propietarios sobre la importancia de un adecuado uso de espacios, mobiliarios e identidades visuales.

Hay que aprovechar el potencial y promover citas de reflexión sobre la disciplina. No vendría mal recordarlo: el diseño es cultura.

A calentar los tatamis



| **Joel García,** enviado especial
| fotos: **Ricardo López Hevia** y **Roberto Morejón**

Astaná.— Con equipos completos y una historia que ubica a Cuba en el quinto lugar histórico en estos certámenes (entre las damas somos terceros), nuestras selecciones nacionales compiten desde hoy en un campeonato mundial que puede dejar el mayor botín para el país en estas justas, a partir de las nóminas presentadas.

Entre las mujeres, Dayaris Mestre —primera en competir este lunes— puede entrar en un podio tras el oro de los recientes Juegos Panamericanos; al tiempo que Yanet Bermoy y Onix Cortés tienen condiciones para repetir medallas a este nivel. Por supuesto, Idalis Ortiz es la carta principal para alcanzar su tercer título consecutivo, algo que han logrado 12 judocas en la historia, incluida nuestra Driulis González.

En el caso del conjunto varonil, Asley González, José Armenteros y Magdiel Estrada acaparan las mayores opciones de ganar preseas, a partir de su calidad y últimos resultados internacionales. El resto será debutante en un torneo donde solo los excepcionales han podido regresar a casa campeones en su primera aparición.

De cualquier manera, Cuba siempre calienta los tatamis y es respetada por todos. Los más de 160 colegas acreditados no paran de preguntarnos sobre cuántas medallas aspiramos a ganar. Prefiero reservar el número, pues lo más importante es la imagen, la huella de valentía que siempre dejan nuestros judocas.

Judo en capital joven



Astaná.— Con una temperatura fría, pero agradecida para los latinos, en especial los cubanos, y hermosas construcciones que mezclan historia y modernidad, una de las capitales más jóvenes del mundo —desde 1998 centra la vida de Kazajistán, en sustitución de Almaty— acoge desde hoy y hasta el 30 de agosto el XXXI Campeonato Mundial de Judo.

En el famoso Palacio de Hielo Alau 729 judocas, de 120 países, saldrán en pos no solo de las ansiadas medallas, sino también de los puntos que les permitan mejorar su ubicación en el *ranking* con vistas a la clasificación olímpica, pues este es el último certamen universal antes de la cita de los cinco aros en Río de Janeiro.

En la antigüedad esta ciudad —tuvo dos nombres más: Akmolá y Tselinograd— fue famosa por sus ferias, pero hoy su despegue económico y modernidad la han convertido en una de las más dinámicas de Asia, con la organización de varios eventos deportivos del más alto nivel en lucha, boxeo, ciclismo, patinaje, hockey sobre hielo, taekwondo y, por supuesto, judo.

Por espacio de siete días, 14 divisiones verán coronarse a nuevos o viejos conocidos, mientras para la fecha conclusiva se ha vuelto a programar la lid por equipos, emotiva y que puede definir el país ganador del torneo en el último combate. Japón, Francia, Brasil, Rusia, Georgia, China, Mongolia y Cuba vuelven a salir con las mayores opciones de asaltar los podios, aunque individualidades de Israel, Colombia, Ucrania, Hungría, Azerbaiyán, Grecia, Portugal, Corea, entre otros, también deben dar brillo al certamen.

Alau significa fuego por estas tierras y su color identificativo es el naranja. Es visible el predominio de esta tonalidad en toda la instalación, cuyo diseño se inspira en la naturaleza del país, en tanto no faltan el verde —símbolo de renovación, juventud y primavera— y el azul, que representa la pista de hielo.

De ippones, wazaris y yukos se habla mucho ya en esta antigua república soviética, a pesar de que lo mejor está por llegar con una promocionada ceremonia inaugural y no pocas sorpresas sobre los tatamis. | JG

Driulis, la leyenda

Astaná.— Muchos la reconocen todavía, aunque ha cambiado el peinado, tiene unas libras de más y no viste su judoguis. Es de las invitadas al campeonato mundial de judo no para competir o apoyar al equipo cubano. Tampoco para ser una simple espectadora en el graderío. Driulis González está entre las elegidas, entre las leyendas, entre las inmortales del judo mundial.

Cuatro veces medallista olímpica (1992/bronce, 1996/oro, 2000/plata y 2004/bronce) y tricampeona mundial (1995, 1999 y 2007), Driulis entró este sábado 22 de agosto al templo más sagrado en la historia de esta disciplina: el Salón de la Fama, adonde solo han sido exaltados 30 grandes figuras (nueve este fin de semana), dígase entrenadores, deportistas o federativos.

Luego de casi 20 años dentro de nuestro equipo nacional y con todos los títulos posibles en su colección, la guantanamera solo encontró el clásico encogimiento de hombros para responder cómo pudo tejer tantas victorias sobre los tatamis de todo el orbe, desde Japón hasta Río de Janeiro; desde Atlanta hasta Sídney.

Títulos regionales y continentales, cuatro oros en Juegos Panamericanos, siete podios mundiales (además de las tres coronas suma dos platas e igual cantidad de bronce) y decenas de preseas en Grand Prix y Grand Slam, son algunos de los premios de la única mujer latinoamericana que integra el Salón de la Fama, al que pertenece desde hace dos años otro cubano: Héctor Rodríguez, nuestro primer campeón olímpico de este deporte.

"Uno de los momentos más reconfortantes para un atleta es el reconocimiento a tanta entrega. Y así sucedió en la noche del sábado. Pero no se me subirá nunca la fama a la cabeza, sigo siendo la misma Driulis de siempre, solo un poco más emocionada", dijo con sinceridad y su sonrisa contagiosa la judoca. | JG

Cuba en Campeonatos Mundiales

Femenino

Año	0	P	B	Tot.	Lugar
1989	1	-	2	3	4º
1991	-	2	2	4	8º
1993	1	-	3	4	4º
1995	2	1	4	7	1º
1997	1	3	-	4	3º
1999	3	2	1	6	2º
2001	1	1	5	7	2º
2003	1	3	3	7	3º
2005	2	-	1	3	1º
2007	2	1	-	3	2º
2009	-	1	1	2	7º
2010	-	-	2	2	8º
2011	-	-	1 (E)	1	8º
2013	1	-	1 (E)	1	2º
2014	1	-	2	3	4º
Total	**16**	**14**	**28**	**58**	-

Masculino

Año	0	P	B	Tot.	Lugar
1973	-	-	1	1	6º
1987	-	-	1	1	14º
1989	-	1	-	1	7º
1991	-	1	-	1	8º
1993	-	-	-	-	-
1995	-	-	-	-	18º-27º
1997	-	-	-	-	21º
1999	1	-	1	2	2º
2001	-	-	1	1	15º-17º
2003	-	-	1	1	13º-15º
2005	-	-	-	-	22º
2007	-	1	1	2	11º
2009	-	1	-	1	9º-12º
2010	-	-	1	1	13º-15º
2011	-	-	1	1	13º
2013	1	-	-	1	4º
2014	-	1	-	1	8º
Total	**2**	**5**	**8**	**15**	-

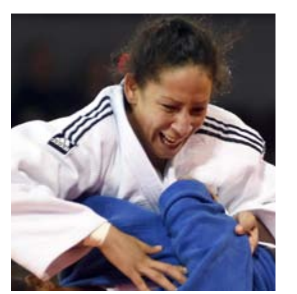
Equipos cubanos



48 kg: Dayaris Mestre: 2JP 2011, 7CM 2013, 2GPH 2014, 5CM 2014, 1JP 2015



52 kg: Yanet Bermoy: 1CM 2005, 2CM 2007, 2JO 2008, 2CM 2009, 1JP 2011, 2JO 2012, 7CM 2013, 1GPH 2014, 5CM 2014



57 kg: Aliuska Ojeda: 3GPH 2014, 3JP 2015



63 kg: Maricet Espinosa: 5CM 2011, 3GPH 2014



70 kg: Onix Cortés: 1JP 2011, 5CM 2011, 3CM 2014, 2JP 2015



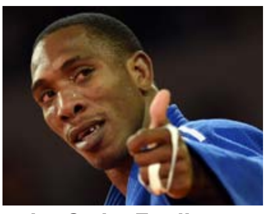
78 kg: Yalennis Castillo: 7CM 2007, 2JO 2008, 3JP 2011, 3GPH 2014, 7CM 2014, 3JP 2015



+78 kg: Idalis Ortiz: 5CM 2007, 3JO 2008, 3CM 2009, 3CM 2010, 1JP 2011, 5CM 2011, 1JO 2012, 1CM 2013, 5GPH 2014, 1CM 2014, 1JP 2015



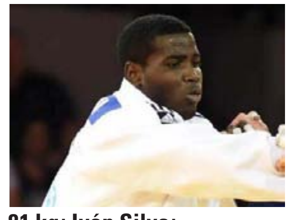
60 kg: Yandry Torres: 3JP 2015



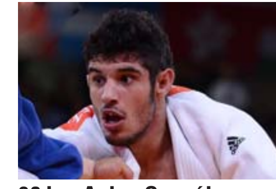
66 kg: Carlos Tondique: 3JP 2015



73 kg: Magdiel Estrada: 2GPH 2014, 1JP 2015



81 kg: Iván Silva: 2JP 2015, 3JOJ 2014



90 kg: Asley González: 2JP 2011, 3CM 2011, 2JO 2012, 1CM 2013, 2JP 2015



100 kg: José Armenteros: 2CM 2014, 3JP 2015



+100 kg: Alex García: 7GPH 2014, 3JP 2015

Leyenda: JO: Juegos Olímpicos/ JP: Juegos Panamericanos/ CM: Campeonato Mundial/ GPH: Grand Prix La Habana/JOJ: Juegos Olímpicos de la Juventud. (E): Equipo

Después de Bolt, un duelo de titanes



| **Eyleen Ríos,** enviada especial de Jit



Beijing.— Jamaica y buena parte del planeta besaron la gloria gracias a Usain Bolt, confirmado rey de los 100 metros durante la segunda fecha de un Campeonato Mundial de Atletismo en el cual Cuba también quiere hacer su fiesta.

Bolt hizo sonar el *reggae* en un Nido de Pájaros donde fue venerado tras apoderarse de la noche dominical (mañana en el Caribe) y calló a los escépticos con su novena corona en estas lides del orbe (9,79 segundos). Con su habitual carisma y calidad adelantó que va por la dorada de los 200.

Cuba mostrará a sus principales exponentes en lo que resta de semana y espera con especial interés por la final de triple salto entre hombres, convocada para el jueves, un día después de las eliminatorias, en las que se da por seguro el avance de Pedro Pablo Pichardo.

"Está listo para ponerle un buen sello a una temporada que ha sido excelente", dijo su entrenador Daniel Osorio, convencido de la seriedad del trabajo realizado de conjunto, perfilado aquí desde su llegada.

"Después de las ocho-nueve competencias que hemos tenido desde principios de mayo me permito vaticinar un buen resultado", sentenció sobre el líder del *ranking* anual (18,08 metros).

Por cierto, es una de las pruebas más promocionadas por los organizadores del certamen, pues el estadounidense Christian Taylor también pasó de los 18 metros este año y la gran interrogante es comprobar si pueden repetirlo ahora.

"Han sido los dos hombres de la temporada, dondequiera que han aparecido ha ganado uno u otro", recordó Osorio, también jefe técnico de la comisión nacional. "Ahora solo queda esperar hasta el día 27 (7:10 de la mañana en la isla)".

Pichardo fue segundo en la edición de Moscú 2013 con 17,68, cuando el ahora lesionado francés Teddy Tamgho venció gracias a 18,04, 17 años después de que se superara por última vez la mítica marca de los 18 metros.

Pero el récord universal, que es también de estas lides, acaba de cumplir dos décadas en poder del británico Jonathan Edwards, quien el 7 de agosto de 1995 dominó en Gotemburgo con 18,29.

De lo ya acontecido, la fecha más reciente de la cita china dejó saldos discretos para Cuba, con los puestos 12 del martillista Roberto Janet (72,50 metros) y 21 de la heptalonista Yorgelis Rodríguez (5 932 puntos), poco después de un comienzo en que el maratonista Richer Pérez no completara el trayecto.

Al cierre de esta edición, la pertiguista Yarisley Silva y las discóbolas Denia Caballero y Yaimé Pérez buscaban su pase a las finales como parte de las esperanzas de medallas para una nación que no se corona desde el 2009 a este nivel.

Voleibol (M) no descansa



La plantilla varonil cubana de voleibol en la categoría sub-23 tomará la arrancada este lunes en el campeonato mundial de la disciplina, el cual tendrá como sede la ciudad de Dubái, en los Emiratos Árabes Unidos.

Cuba, bajo las órdenes del experimentado Rodolfo Sánchez, incursionará en la llave A del certamen junto con los equipos de Corea del Sur, Egipto, Irán, los anfitriones e Italia, contra los que chocará los días 24, 25, 26, 28 y 29 de agosto, respectivamente.

La cita se extenderá hasta el 31 del mes en curso y está previsto a una ronda de todos contra todos, tras la cual los dos primeros puestos de cada uno de los dos grupos avanzarán a las semifinales; en tanto, terceros y cuartos disputarán las plazas del quinto al octavo.

Entre los integrantes del plantel caribeño se destacan Ricardo Calvo, Liván Osoria, Abraham Alfonso y Osmany Uriarte, a quienes se unirá Adrián Goide, capitán de la selección sub-19 que finalizó su actuación en el campeonato mundial de la categoría (14-23 de agosto).

Los jugadores de la sub-19, dirigidos por Jesús Cruz, terminaron en el décimo escaño, tras ceder 3-0 este domingo frente a la escuadra turca en la pelea por el noveno puesto. Antes habían anclado terceros del apartado B con balance de 2-2; tras lo cual cayeron ante los anfitriones argentinos en los octavos de final, y luego derrotaron a Chile (3-0) y Bulgaria (3-2). | Julio Batista Rodríguez

| Campeonato Mundial de Canotaje

Solo Yusmari se mojó en final

Hasta Milán, Italia, se fue la familia del canotaje para celebrar su campeonato universal de cada año, donde Cuba participó solo con seis kayaquistas y la mejor actuación corrió a cargo de la tricampeona panamericana Yusmari Mengana, quinta en el K-1 a 200 metros.

La pinera solo fue superada por las representantes de Nueva Zelanda, Polonia, España y Azerbaiyán y de esta manera demostró que exhibe nivel para estas lides, no obstante su corta edad y el poco roce competitivo. No le fue igual en la distancia de 500 metros, al ganar la final C, equivalente al puesto 19 del evento.

En el medio kilómetro, pero en el K-2, junto consu compañera Yurieni Guerra, tampoco les fue bien, pues finalizaron octavas en la semifinal B, es decir, lugar 23 de la lid. La cuarteta masculina de Jorge García-Reinier Mora-Reiniel Torres-Alex Menéndez también anduvo alejada de primeros planos, al concluir octava en la final B sobre 1 000 metros.

A pesar del rendimiento exhibido en los últimos Juegos Panamericanos, el canotaje cubano regresó a casa sin su objetivo: clasificar la mayor cantidad de embarcaciones para los Juegos Olímpicos de Río de Janeiro. Se extrañan los años en que nuestros canoístas eran medallistas seguros, tanto que ahora ni siquiera esa especialidad acudió a la justa del orbe.

Por naciones, Alemania ganó el mundial (5-3-5), al superar por estrecha diferencia a Belarrús (5-2-3), mientras Australia era tercera (5-2-1) y Brasil se coló en un sorpresivo cuarto puesto (4-0-5). | Joel García

La hora actual del béisbol cubano

| **Joel García**

Conocidas las nóminas de todos los equipos para la próxima Serie Nacional de Béisbol, varias interrogantes saltan entre los aficionados a partir de la ausencia de muchas figuras, el traslado de algunas para otras provincias y el espectáculo real que podremos ver en los estadios, ese que va de la mano del talento y los ídolos deportivos.

El campeonato que empieza este 29 de agosto con el duelo entre Ciego de Ávila e Isla de la Juventud tiene varios retos, pero uno parece empinado: lograr la motivación de jugadores y público desde el primer juego hasta el final. Y no me refiero al rendimiento puro con el madero o el guante, ni a repletar los graderíos, sino a la asunción de querer ser los verdaderos protagonistas del principal pasatiempo sociocultural de este país.

No exagero si comparo este momento a las primeras series nacionales, cuando cuatro nuevos equipos sustituyeron a los tradicionales conjuntos profesionales. Caras nuevas y veteranas dejaron entonces el alma en el terreno y nuestra pelota, lejos de apagarse como vaticinaron los escépticos, prendió mucho más en el corazón del pueblo.

A simple vista, más de 50 jugadores que vistieron uniformes en la pasada campaña y con una calidad por encima de la media no estarán ahora por disímiles razones. La salida del país por vías legales o ilegales es la principal causa de tal desangramiento, a pesar de las mejoras económicas aprobadas para los peloteros y la posibilidad de contratación en el exterior sin tener que romper vínculos con su tierra natal.

Sin embargo, hacer leña del árbol caído nunca ha sido la receta idónea para valorar lo que pudiera suceder en la venidera temporada beisbolera. Hay conjuntos que han podido preservar un cuerpo central ofensivo y defensivo, en tanto la mayoría tiene resentido el pitcheo.

En medio de este panorama, cierto desenfreno en cuanto al traslado de peloteros de una provincia a otra ha motivado también cuestionamientos, sobre todo porque las excepciones se han convertido en regla y algunas bajas por indisciplina de un conjunto aparecen luego como integrantes de otro.

Con total claridad es posible vaticinar que habrá pocas sorpresas en cuanto a los equipos que podrán discutir la corona esta temporada. Ciego de Ávila, Matanzas, Industriales, Granma y Villa Clara se empinan en papeles por encima del resto, a partir de mantener una alineación con menos fisuras que sus rivales.

En un segundo grupo con posibilidades de clasificar a la siguiente fase habría que ubicar al subtitular Isla de la Juventud y al siempre aguerrido Pinar del Río; mientras Las Tunas, Artemisa y Holguín están en un tercer pelotón y tendrían opciones de avanzar si exhiben un rendimiento fuera de los cálculos desde el inicio.

Mayabeque, Guantánamo, Camagüey, Sancti Spíritus, Cienfuegos y Santiago de Cuba siguen teniendo como brújula luchar por una mejor ubicación que en la campaña precedente, aunque la tarea será dura.

Esta es la pelota que podemos y tenemos hoy, aunque no la que quisiéramos —parafraseando una idea del escritor uruguayo Eduardo Galeano respecto a la Revolución cubana—, pero el aplauso a quienes la jugarán debe estremecer nuestros estadios. Ellos son ahora el béisbol cubano.

Brasil: la desigualdad social, el tema más importante

| Georgina Camacho Leyva

Expresó Cesário Melantonio Neto, embajador de ese país en Cuba

Miles de brasileños se unieron el pasado jueves en movilizaciones de respaldo a la democracia que garantiza el Gobierno constitucional de la presidenta Dilma Rousseff, y contra las acciones desestabilizadoras de la oposición que pretende provocar su salida del poder.

La mandataria enfrenta una campaña de desprestigio contra su Gobierno y el Partido de los Trabajadores, por parte de sectores que buscan generar una situación de ingobernabilidad tratando de hacer creer que es culpable de las dificultades económicas.

La presión mediática de los grupos contrarios también tiene entre sus objetivos reducir la popularidad del expresidente Luiz Inácio Lula da Silva.

Recientemente, durante un encuentro con representantes de movimientos sociales y sindicales, Rousseff convocó a defender la democracia en el país y aseguró que, si bien se adoptan medidas de ajustes y recortes presupuestarios, no habrá retrocesos en las conquistas sociales y democráticas alcanzadas en los últimos años. En igual sentido se dirigió a líderes parlamentarios, destacó la necesidad de respaldar las medidas y llamó a la unidad.

En conversación con el excelentísimo señor Cesário Melantonio Neto, embajador de Brasil en Cuba, este expresó: "La situación que vive Brasil hay que verla en un período de unos 12 años, que incluye los dos Gobiernos del expresidente Lula, y el primero de la presidenta Dilma.

"En Brasil, probablemente el tema más importante de las últimas décadas es el de la desigualdad social, que es muy grande"; además, representa uno de los mayores obstáculos para lograr el crecimiento económico en el país.

"Podemos decir que en este tiempo salieron de la zona de pobreza más o menos unos 40 millones de brasileños, aproximadamente el 20 % de la población, que es de 200,3 millones de habitantes".

El representante del gigante sudamericano exponía que el ingreso de los más pobres "lo que llamamos miembros del grupo E, que salieron de la pobreza para el grupo D, también baja clase media", provocó un aumento considerable del consumo en la nación.

Del mismo modo, en igual período se produjo un crecimiento mayor de la economía, tanto en el sector industrial como en el de servicio, en la agricultura, todo "gracias al gran esfuerzo de los Gobiernos del expresidente Lula y de Dilma Rousseff.

"En este momento, decía, tenemos una situación de menor crecimiento económico", y comentaba sobre los 40 millones de personas que han entrado al mercado consumidor, lo que "exige un esfuerzo mayor del Gobierno.

"¿Qué estamos haciendo para continuar con el trabajo de la reducción de la pobreza, de la miseria absoluta,



| foto: **José R. Rodríguez Robleda**

porque seguimos con más de 10 millones de brasileños en la zona de la pobreza?

"Este año estamos promoviendo un ajuste fiscal", señalaba lo que hay que hacer en estos casos y puntualizaba que, "esto exige no disminuir los esfuerzos para los programas sociales y continuar dando prioridad absoluta a mantener los esfuerzos de integración social en el Brasil de los últimos 12 años.

"Por tanto, este es de adaptación de la economía brasileña a esta nueva situación de ajuste fiscal. Tenemos que promover la disminución del déficit del Gobierno con este ajuste, porque esa es una condición para retomar el crecimiento económico.

"Es el cuadro de Brasil hoy, económico, político y social, porque los tres planos están siempre vinculados, el económico, el político y la promoción de la integración social.

"Tenemos que mantener tanto la política brasileña, la economía brasileña y los esfuerzos de integración social, a pesar de las presiones internas y externas.

"La coyuntura internacional no es buena, no ayuda a mantener en primer lugar el proceso democrático, la estabilidad política, y en segundo lugar, a mantener los procesos de mayor integración social, la lucha contra la desigualdad social en Brasil".

Entre los beneficios a los menos favorecidos, se destacan planes que llevan educación gratuita a millones de brasileños, así como el programa Más Médicos. Sobre este aspecto apuntaba:



Marcha de apoyo a Dilma. | foto: **Tomada de www.cubadebate.cu**

"Los médicos cubanos están muy involucrados en el tema de la integración social, casi 12 mil médicos cubanos están haciendo un trabajo muy bueno, atendiendo a un grupo de brasileños que llega a 48 millones de personas, ya tenemos experiencias muy exitosas; en abril último estuvo acá el ministro de Salud de Brasil, Arthur Chioro, para hacer un balance, que fue muy positivo, con el Ministro de Salud Pública de Cuba.

"El Programa Mi casa, Mi vida, porque en Brasil hay un déficit habitacional muy grande, la parte más pobre de la población no tiene recursos para tener su propia casa, es una zona muy grande. Este programa, que es muy importante, es financiado para la población más pobre. Tiene dos vertientes, la social, naturalmente, y la vertiente económica porque es un gran proyecto habitacional, importante para las empresas brasileñas.

"Promover la integración social cuesta mucho dinero, en salud, en educación, en seguridad pública; todos estos proyectos de integración social tienen un costo muy alto, mas este tipo de inversión es imprescindible para un país como Brasil.

"Nosotros no podemos avanzar económicamente, no podemos continuar un proceso de crecimiento económico, sin la integración cada vez mayor de los que sufren más desigualdad social en la economía brasileña.

"Por eso es normal el costo muy alto de estos programas; mas por eso, hay necesidad de reequilibrar, hacer un ajuste fiscal en el presupuesto nacional para poder continuar con esos programas más que prioritarios para la sociedad brasileña".

El embajador se refirió al sistema de Gobierno en Brasil, oficialmente República Federativa del Brasil, y explicaba que es presidencialista. El Congreso Nacional (Parlamento), es bicameral, formado por la Cámara de Diputados y el Senado Federal.

"En las últimas elecciones presidenciales de octubre del año pasado, el Gobierno ganó con el 51,5 % de los votos y la oposición obtuvo el 48,5 por ciento. Eso significa que tenemos una oposición representativa, importante, la diferencia es pequeña, por lo que hay que tener en cuenta esa oposición, hay que respetarla y promover el diálogo, como hace el Gobierno que tiene un diálogo abierto con la oposición, en la Cámara de Diputados y el Senado Federal de Brasil".

También apuntó: "Vivimos un proceso democrático, todas las instituciones son libres para actuar, los medios de comunicación tienen toda la libertad de actuación, no hay ningún tipo de restricción, de censura".

Casi al concluir expresó: "Veo el futuro de Brasil bien, con la condición de que tenemos que seguir dando total prioridad a los programas de integración social. La cuestión de la desigualdad social en Brasil es la que puede producir mayores desequilibrios políticos y económicos".



| foto: **TeleSUR**

Prosigue en Venezuela ofensiva antiparamilitar

Caracas.— Las fuerzas de seguridad venezolanas continúan hoy desplegadas en zonas fronterizas con Colombia como parte de la ofensiva del Gobierno bolivariano para erradicar en esos territorios la actividad contrabandista y paramilitar.

El gobernador del suroccidental estado de Táchira, José Gregorio Vielma, comunicó la víspera la detención de ocho integrantes de una banda paramilitar relacionada con el tráfico de drogas y armamentos, así como con la prostitución.

Vielma precisó que unos 2 mil 400 efectivos realizan registros en la zona con el apoyo de la población y, hasta el momento, se tramitó junto a las autoridades de Colombia, la deportación pacífica hacia ese país de 185 indocumentados.

Ayer, el ejecutivo nacional dictó medidas especiales para cinco municipios de Táchira, declarados en estado de excepción constitucional a fin de combatir el crimen.

De acuerdo con el gobernador del estado de Aragua y vocero del Puesto de Comando Presidencial, Tareck El Aissami, las autoridades competentes en las entidades tachirenses Bolívar, Ureña, Junín, Independencia y Libertad podrán inspeccionar viviendas, establecimientos públicos y otras instalaciones sin previa orden judicial para prevenir o detener delitos.

También están autorizadas a requisar mercancías, cuyo tránsito y comercialización serán restringidos.

La movilidad de las personas tendrá limitaciones, por lo que quienes deseen cambiar de domicilio en esas regiones, entrar o salir del país deberán comunicarlo y esperar el consentimiento.

Además, solo se consiente efectuar reuniones públicas y manifestaciones pacíficas de protesta con el debido permiso, el cual es preciso solicitar con no menos de 15 días de antelación a la fecha señalada para la actividad.

Tampoco los individuos ajenos a las fuerzas de seguridad del Estado podrán portar armas, y los uniformados únicamente la o las reglamentarias y mientras estén de servicio.

El Aissami agregó que el presidente venezolano Nicolás Maduro está facultado para emitir otras medidas que considere pertinentes, pero estas y las anteriormente mencionadas deberán ejecutarse en estricto respeto de la integridad de los sujetos y otros derechos.

También se velará por no transgredir ningún acuerdo bilateral con Colombia, dijo.

Igualmente, especificó que la Defensoría del Pueblo nombrará comisionados en los cinco municipios para velar en todo momento por los derechos humanos de cada ciudadano.

La resolución será presentada a la Asamblea Nacional para su aprobación y el Tribunal Supremo de Justicia deberá pronunciarse sobre su constitucionalidad.

El estado de excepción permanecerá por 60 días a partir de su publicación en la Gaceta Oficial y puede prorrogarse otros 60, de ser necesario.

Venezuela decretó esta medida, así como el cierre de los pasos fronterizos en Táchira, a raíz de un ataque paramilitar contra una patrulla del Ejército venezolano, efectuado en esa entidad el pasado miércoles. | PL

Evo Morales acusa a EE.UU. de manipular informe sobre coca

La Paz.— El presidente boliviano, Evo Morales, acusó este domingo a Estados Unidos de manipular el informe sobre el cultivo de coca en su país para justificar el fracaso de la lucha contra el narcotráfico.

En conferencia de prensa desde el sureño departamento de Tarija, el jefe de Estado aclaró que las 35 mil hectáreas de cultivos de coca que asegura Estados Unidos existen en Bolivia, distan mucho de las 20 mil 400 que la Organización de Naciones Unidas ha informado como real.

Según el mandatario, en Bolivia las plantaciones han disminuido, a diferencia de otras naciones en las cuales se encuentran bases militares estadounidenses, y donde Washington ha puesto más de 300 millones de dólares al año para combatir el narcotráfico.

"Hay un interés geopolítico detrás de esas declaraciones de Estados Unidos. No hay ningún interés en luchar verdaderamente contra la droga (...) El informe es para querer justificar el fracaso de la lucha contra el narcotráfico", aclaró.

Asimismo, exhortó al secretario de Estado estadounidense, John Kerry, a visitar Bolivia para verificar y aprender cuál es el mejor método de la lucha contra el narcotráfico.

Para el líder indígena, Bolivia se ha convertido en un país de tránsito de narcóticos y aclaró que en el pasado las plantaciones superaron las 50 mil hectáreas. Erradicarlas, en la época neoliberal costó la vida de muchas personas.

Hay que recordar cuántos cocaleros murieron, comentó y agregó que anteriormente fracasó la eliminación con compensación, con militarización, y fracasó el cero de coca, aunque admitió que en el presente hay nuevos asentamientos.

El mandatario insistió en que es imposible lograr el cero de coca y el cero de acullico (masticado), porque son tradiciones establecidas por miles de años en el país, al tiempo que rechazó las formas de combatir el crecimiento de las plantaciones cocaleras.

Por último, Morales exhortó a Estados Unidos a aportar y cooperar en la lucha contra los narcóticos, pero en responsabilidad compartida y no con bases militares o con la presencia de la Dea (Agencia Antidrogas de Estados Unidos. | PL

Notable ausencia pública del presidente de Guatemala

Guatemala.— El presidente Otto Pérez Molina lleva este domingo dos días sin comparecer en público tras ser acusado de liderear una red de corrupción, mientras se presentó un amparo para que un juez confirme si sigue en Guatemala.

El recurso de exhibición personal fue interpuesto en un juzgado de turno cerca de la medianoche del sábado, firmado por Bernardo Silva, integrante del grupo autodenominado Cadenas por la Libertad, notificó el diario local Prensa Libre en su edición digital.

La última vez que el mandatario compareció en público fue el viernes durante una visita al oriental departamento de Zacapa para supervisar la entrega de alimentos a miles de familias que perdieron sus cosechas por la sequía.

Ese mismo día la exvicepresidenta Roxana Baldetti fue arrestada, en tanto el Ministerio Público y la Comisión Internacional contra la Impunidad en Guatemala (Cicig) solicitaron un antejuicio contra Pérez Molina por considerar a ambos los cabecillas del grupo de fraude aduanero La Línea.

El jefe de la Cicig, Iván Velásquez, y la fiscal general, Thelma Aldana, estimaron como altamente probable que las alusiones en escuchas telefónicas al mero mero, el uno, el dueño de la finca o la señora, la dos y la mera mera corresponden a Pérez Molina y Baldetti, respectivamente.

Ayer presentaron sus cartas de renuncia siete funcionarios, incluidos los ministros de Economía, Sergio de la Torre; y Educación, Cynthia del Águila, ambos integrantes del Gabinete desde el 14 de enero del 2012, cuando asumió el actual Gobierno.

Los otros dimitentes fueron el comisionado presidencial para la Competitividad, Juan Carlos Paiz; y los viceministros Claudia del Águila, Sigfrido Lee, María Luisa Flores y Marco Gutiérrez.

Miles de guatemaltecos demandaron ayer la inmediata renuncia de Pérez Molina, señalado de encabezar junto a Baldetti, La Línea, red dedicada al desvío de millones de dólares de las aduanas. | PL

Ataques neofascistas en Alemania

Berlín.— Grupos extremistas de la derecha y simpatizantes locales atacaron de nuevo en Alemania a unidades de la policía que protegían un local para refugiados.

Los enfrentamientos ocurrieron en el pueblo de Heidenau, cerca de Dresde, en el estado de Sajonia.

En la noche de sábado a domingo, alrededor de cien neofascistas se reunieron nuevamente frente a la residencia de los inmigrantes. Ya la noche anterior, un grupo dispuesto a la violencia se había agrupado para evitar la llegada de alrededor de 80 de ellos, en su mayoría de Siria.

En ambos casos, se trató de "un ataque masivo y organizado a las fuerzas del orden", dijo un portavoz de la policía. Según detalló un comunicado de prensa de esa institución, los autores de los actos de violencia lanzaron piedras, botellas y fuegos artificiales a los agentes.

Por su parte, las fuerzas policiales hicieron retroceder con porras y escudos a los manifestantes, muchos de los cuales estaban ebrios.

La situación ha sido tensa, reportaron medios locales que observaron la escena.

Mientras, los refugiados encontraron alojamiento provisional en un antiguo mercado de materiales para la construcción. En el transcurso del fin de semana, alrededor de 120 llegaron en cuatro autobuses a Heidenau.

La acogida de estos inmigrantes provoca cada vez más conflictos en Alemania, donde una parte de la población rechaza la llegada de personas de países como Siria, Afganistán o Irak, entre otros. | PL

fundado 06 de JUNIO 1970

Director Alberto Núñez Betancourt | **Subdirectora editorial** Alina Martínez Triay | **Subdirector administrativo** Jorge A. Estévez Cortés | Impreso en el Combinado de Periódicos Granma

TRABAJADORES

Redacción Territorial esquina a General Suárez, Plaza de la Revolución **C. Postal** 10600 **Pizarra** 7881 6009 | **Fax** 7855 5927 | www.trabajadores.cu **E-mail** buzon@trabajadores.cu



Con manos de mujer

A fin de reconocer los esfuerzos de la mujer cubana en el sector bancario, la Central de Trabajadores de Cuba (CTC) otorgó la distinción Enrique Hart Dávalos a cuatro compañeras destacadas, quienes han protagonizado por más de dos décadas, acciones para el desarrollo del Banco Metropolitano (BM).

El encuentro tuvo lugar en el círculo social José Ramón Rodríguez, en el cual Gisela Duarte Vázquez, miembro del Secretariado Nacional de la CTC, expresó que son ellas "quienes han puesto en alto la calidad de los servicios de la banca. El Sindicato Nacional de la Administración Pública ha mejorado sus acciones considerablemente gracias a ustedes; se puede decir, que el dinero de la sociedad cubana está en buenas manos".

En sus palabras de agradecimiento Marina Torres, vicepresidenta del BM aseguró que continuarán con el legado de Vilma. "Seremos siempre de acero y miel, y en cada tarea que nos encomiende la Revolución estaremos presentes representando a nuestra institución".

En la cita también se recordó el papel de las féminas en dicho sector antes del triunfo revolucionario, cuando solo eran el 12 % de la fuerza laboral, así como el protagonismo de ellas en la nacionalización de la banca y sus esfuerzos para erradicar los males económicos a los que se sometía el país en los años 60.

En la actualidad, el 82 % de la fuerza laboral del Banco Metropolitano está constituida por mujeres, así como el 90 % de los cuadros. | Raiza Arango Medina



El desarrollo cultural de las féminas cubanas no hubiera sido posible sin los grandes esfuerzos de la FMC. | foto: José R. Rodríguez Robleda

Trascendental aporte de mujeres a la economía

Un encuentro de creadoras en la Empresa de Perforación y Extracción del Petróleo Centro (EPEPC), en la provincia de Matanzas, evidenció la creciente incorporación de las féminas cubanas al movimiento de innovadores y racionalizadores, y su relevante tributo a la economía nacional, saldo recibido con beneplácito justo en el año del aniversario 55 de la Federación de Mujeres Cubanas (FMC).

Más de un centenar de trabajos en áreas tan disímiles como la salud, la cultura, la economía y la sociedad enseñaron cuánto se hace desde la Asociación Nacional de Innovadores y Racionalizadores (Anir) para sustituir importaciones, ahorrar portadores energéticos, recuperar viejas maquinarias o perfeccionar tecnologías de punta.

Destacó en particular la propuesta del mejoramiento del factor de potencia en los pozos para aumentar la calidad en la extracción del crudo, realizada por Vivian Peraza Reyes, de la EPEPC, entidad que asocia el éxito de las operaciones con el protagonismo de sus aniristas.

A las sesiones teóricas de un evento dirigido a intercambiar soluciones para luego generalizarlas, le siguió la presentación de los últimos números de las revistas Mujeres y Muchachas.

Acompañada de Tahiri Lizano, vicepresidenta del buró nacional de la Anir, y de Bárbara Herrera Zulueta, su presidenta en Matanzas, Ennedys Ramos Montoya, del Secretariado Nacional de la FMC, significó los retos que hoy afronta una organización que tanto ha luchado y lucha por la igualdad y participación de las mujeres en cualquier frente.

En la provincia de Matanzas, un total de 3 mil 624 mujeres son aniristas, agrupadas fundamentalmente en los sectores de la construcción, energía y minas, comercio, gastronomía y los servicios, transporte, turismo y la salud. | Juanita Perdomo Larezada

| Camagüey

Por un mejor curso escolar

Profesores y dirigentes políticos analizaron junto a la ministra de Educación, Ena Elsa Velázquez Cobiella, los preparativos del próximo curso docente

"El talón de Aquiles en la educación de Camagüey es la cobertura docente, pero el curso escolar 2015-2016 comenzará con cerca del 92 % de la plantilla necesaria cubierta con personal fijo. Es cierto que mejora comparado con el año anterior, sin embargo, es aún muy débil el nivel de egresados de las escuelas pedagógicas y tendremos que trabajar mejor en la formación vocacional".

Así se expresó la ministra de Educación, Ena Elsa Velázquez Cobiella, durante el análisis de los aseguramientos para el venidero período lectivo en el territorio agramontino, espacio que sirvió para reconocer la ayuda de alternativas empleadas para contrarrestar este problema, tales como los contratos a profesionales y especialistas de la producción y los servicios, el empleo de estudiantes de las universidades de carreras no pedagógicas y maestros en formación, entre otras.

En el encuentro sobresalió que para el próximo curso escolar se mantienen cifras similares en la matrícula general, varía solamente en los centros politécnicos, debido al elevado ingreso en la especialidad de Obreros Calificados.

También se habló sobre la base material de estudio, otra de las preocupaciones. Al respecto la dirigente reconoció que el 1º de septiembre faltarán en todo el país cerca de 43 títulos, casi todos de reposición por deterioro y uno de nueva creación, los cuales llegarán avanzado el curso.

Pero el material gastable, sí está totalmente asegurado, según reconoció Mercedes Escuredo Olazábal, directora provincial de Educación, en Camagüey.

Sobre la situación constructiva de los inmuebles se destacó que disminuyó la cifra de centros críticos comparada con fechas pasadas y las demoras en el actual año recayeron en elementos de terminación, tales como carpintería e impermeabilización.

Sin embargo, "aunque tengan recursos, si los maestros no están estimulados, no se lograrán los resultados que se quieren en la educación", reconoció durante el debate Ismael Drullet Pérez, secretario general del Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación, la Ciencia y el Deporte, tras analizar el éxito de las conferencias municipales, espacio que sirvió para discutir sobre las principales inquietudes en la docencia. | Gretel Díaz Montalvo



| foto: De la autora

Matrículas en la Universidad de La Habana

La Universidad de La Habana informa que el proceso de matrícula a los estudiantes de nuevo ingreso para el curso 2015-2016 se efectuará los días 25, 26, 27 y 28 de agosto.

Los estudiantes que ingresen en las modalidades de curso diurno, curso por encuentros y educación a distancia, se dirigirán a las facultades correspondientes de la carrera que corresponda.

En el caso de la Facultad de Física la matrícula se hará en los locales de la secretaría docente de esta Facultad, en los altos de la Biblioteca Central, en la Colina universitaria. Las carreras de Alimento y Ciencias Farmacéuticas la realizarán en el Instituto de Farmacia y Ciencias Alimentarias, sito en calle 222 No. 2317, entre 23 y 31, La Coronela, municipio de La Lisa.

La nota de la secretaría general de la Universidad agrega que en todos los casos el horario de matrícula en los días antes señalados será de 8:30 a.m. hasta las 4:00 p.m. Para los nuevos ingresos de las FAR y el MININT será el día 28. Educación a distancia hará este proceso del 1º al 10 de septiembre.

Todos los estudiantes deberán presentar obligatoriamente seis fotos tipo carné, el carné de identidad actualizado y en buen estado, original y fotocopia del título del nivel de enseñanza precedente o certificación de notas y el documento que emite el MINFAR sobre el cumplimiento del Servicio Militar. En el caso de los estudiantes diferidos no aptos FAR, se precisa de una carta que avale el cumplimiento del trabajo socialmente útil legalizada por la Comisión de Ingreso Provincial.

La Universidad de La Habana comunica también que el inicio del curso 2015-2016 para todas las modalidades será el martes 1º de septiembre. En el caso del curso diurno, se convoca a todos los alumnos de nuevo ingreso a las actividades de recibimiento que se iniciarán a las 8:30 de la mañana en el Memorial Mella, ubicado en San Lázaro y L, frente a la Escalinata Universitaria. Los estudiantes del resto de las modalidades se regirán por la planificación específica de cada Facultad. | TA